SONY

2-899-793-**11**(1)

Reprodutor de CD/DVD

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

A reprodução em cores é possível apenas em televisores com o sistema NTSC

DVP-K88P

© 2007 Sony Corporation Impresso no Brasil

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à umidade ou à chuva.

Para evitar choque elétrico, não abra o aparelho. Sempre que necessário, procure o Serviço Autorizado Sony.

O cabo de alimentação CA deve ser trocado somente no Serviço Autorizado Sony.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Uma vez que o raio laser utilizado neste reprodutor de CD/DVD é prejudicial aos olhos, não tente remover o gabinete. Procure o Serviço Autorizado Sony.

NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal no. 11.291/06).

Precauções

Segurança

- Os requisitos de alimentação e o consumo deste reprodutor estão indicados na sua parte traseira. Verifique se a tensão de operação do reprodutor é a mesma da rede elétrica local.
- Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho.

Instalação

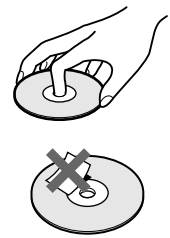
- Não instale o reprodutor na posição inclinada. Este reprodutor foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o reprodutor e os discos afastados de equipamentos com forte magnetismo, como fornos de microondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.

AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

Notas Sobre os Discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco. Poeira, marcas de dedo ou riscos no disco podem causar falhas no funcionamento do aparelho.



- Não exponha os discos a raios solares diretos ou fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um automóvel estacionado ao sol, pois a temperatura poderá aumentar consideravelmente no interior do automóvel.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.
- Limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.

- Não use solventes como benzina, tíner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Se imprimiu a etiqueta do disco, seque-a antes de reproduzir o disco.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, esta pilha/bateria pode ser descartada em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.
Observamos que a destinação inadequada de pilhas e baterias pode poluir o solo e a água.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp ou entre em contato com a Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).

Reciclável

Precauções

Segurança
Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o reprodutor e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação
- Enquanto o reprodutor estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o reprodutor esteja desligado.
- Se não for utilizar o reprodutor por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.
- Se precisar trocar o cabo de alimentação CA, leve o reprodutor a um Serviço Autorizado Sony.

Instalação
- Instale o reprodutor em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento do reprodutor.
- Não coloque o reprodutor em superfícies macias, como tapetes, que possam obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o reprodutor próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Instale o reprodutor de modo que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado da tomada da rede elétrica imediatamente em caso de alguma anormalidade.

Funcionamento
- Quando o reprodutor é transferido diretamente de um lugar frio para um lugar quente ou quando colocado em um ambiente com muita umidade, pode ocorrer condensação de umidade na lente existente na parte interna do reprodutor. Se isto acontecer, o reprodutor poderá não operar corretamente. Neste caso, remova o disco e deixe o reprodutor ligado por aproximadamente 30 minutos, até a umidade se evaporar.
- Quando for transportar o reprodutor, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste do volume
Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas poderão ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza
Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Nota sobre discos de limpeza e limpadores de discos/lentes
Não utilize discos de limpeza nem limpadores de discos/lentes disponíveis no mercado, pois estes podem causar o mau funcionamento do reprodutor.

Substituição de peças
Caso este reprodutor venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Cuidado: Este reprodutor é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem da tela de ajustes na tela do TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem da tela de ajustes ficar em exibição na tela do TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela do TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação a este reprodutor, procure um Serviço Autorizado Sony.

Índice

ADVERTÊNCIA 2
Notas Sobre os Discos 2
Precauções 3
Sobre este Manual. 6
Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Reprodutor 7
Localização e Função dos Controles. 9
Guia para a Tela do Menu de Controle 12

Conexões 15
Conectando o Reprodutor 15
Passo 1: Retirando da Embalagem 15
Passo 2: Inserindo as Pilhas no Controle Remoto 15
Passo 3: Conectando os Cabos de Vídeo 16
Passo 4: Conectando os Cabos de Áudio 18
Passo 5: Conectando o Cabo de Alimentação CA 20
Passo 6: Ajuste Rápido 20

Reprodução de Discos 22
Reproduzindo Discos. 22
Retomando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Retoma Vários Discos). 24
Utilizando o Menu do DVD. 25
Selecionando “ORIGINAL” ou “PLAY LIST” em um DVD-VR no modo VR. . 26
Reproduzindo VIDEO CD com Funções PBC (Reprodução PBC) 27
Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição). 28

Busca de uma Cena 32
Busca de um Ponto Específico em um Disco (Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado). 32
Busca de um Título/Capítulo/Faixa/Cena, etc. 33
Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS) 35

Desfrutando o Karaokê 36
Utilizando o Karaokê 36
Ajustando o Eco (ECO) 38
Alterando o Tom (CONTROLE DE TOM) 39
Reproduzindo Karaokê com Qualquer Disco Estéreo (KARAOKE PON) . . . 40
Selecionando os Vocais (SELEÇÃO VOCAL) 40
Adicionando Efeitos à Voz (EFEITO DE MICROFONE) 41
Ativando e Desativando o Guia da Melodia (GUIA DA MELODIA) 42
Inserindo o Efeito Aplausos (APLAUSO). 43
Selecionando o Modo de Pontuação (PONTUAÇÃO). 44

Visualização das Informações sobre o Disco 45
Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante 45

Ajustes do Som 48
Mudando o Som. 48
Ajustes do TV Virtual Surround (TVS) 50

Assistindo a um Filme 52
Mudando os Ângulos 52
Visualizando as Legendas 52
Ajuste da Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) 53
Aumento da Nitidez da imagem (NITIDEZ) 55

Desfrutando o Áudio MP3 e Imagens JPEG 56
Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG 56
Reprodução de Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG 57
Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides 60

Visualização de Vídeos DivX® 63
Sobre os Arquivos de Video DivX 63
Reproduzindo Arquivos de Video DivX 64

Utilizando as Funções Adicionais 66
Bloqueando os Discos (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) 66
Controlando o seu TV com o Controle Remoto Fornecido 69

Ajustes 71
Utilizando a Tela de Ajustes 71
Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA) 72
Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA) 73
Ajustes Personalizados (AJUSTE PERSONALIZADO). 75
Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO) 76

Informações Adicionais. 78
Guia para Solução de Problemas 78
Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem na tela do TV/visor do painel frontal) 81
Glossário 81
Especificações Técnicas 83
Lista de Códigos de Idiomas 84
Lista de Códigos de Restrição de Reprodução 84
Índice Remissivo 85
Termo de Garantia. . . . . Última Capa

Sobre este Manual

- As instruções deste manual descrevem as operações utilizando o controle remoto. Você pode utilizar também as teclas do aparelho, se elas apresentarem nomenclatura igual ou similar às teclas do controle remoto.
- O termo "DVD" pode ser utilizado como um termo comum para DVDs comerciais, DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL* (modo +VR) e DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (modo VR, modo vídeo).
  * DL: Camada dupla
- Segue abaixo o significado dos ícones utilizados neste manual:

Ícones	Significado
DVD Video	Funções disponíveis para DVDs comerciais e DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL no modo +VR ou DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo vídeo
DVD VR	Funções disponíveis para DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo VR (Gravação de Vídeo)
VCD	Funções disponíveis para VIDEO CDs, incluindo Super VCDs ou CD-Rs/CD-RWs no formato Video CD ou Super VCDs
CD	Funções disponíveis para CDs de áudio ou para CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de áudio, incluindo discos contendo CD Graphics
DATA CD	Funções disponíveis para DATA CDs (CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs contendo faixas de áudio MP3*[1], arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX*[2]*[3])
DATA DVD	Funções disponíveis para DATA DVDs (DVD-ROMs/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL, contendo faixas de áudio MP3*[1], arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX*[2]*[3])

*[1] MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG que comprime dados de áudio.
*[2] DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo desenvolvida pela DivX, Inc.
*[3] DivX, DivX Certified e os logotipos relacionados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizados sob licença.

Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Reprodutor

Formato de discos	
DVD comercial	
DVD-RW/-R	
DVD+RW/+R/+R DL	
VIDEO CD/CD de áudio/CD Graphics	
CD-RW/-R	

Os logotipos “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD+R DL”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.

Notas sobre os CDs/DVDs

O reprodutor pode reproduzir CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs gravados nos seguintes formatos:
– Formato de CD de áudio
– CD Graphics
– Formato de CD de vídeo
– Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com ISO9660* Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido, Joliet
– Formato KODAK Picture CD

* Formato lógico de armazenamento de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

O reprodutor pode reproduzir DVD-ROMs/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL gravados nos formatos a seguir:
– Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com UDF (Universal Disk Format)

Exemplos de discos que o reprodutor não pode reproduzir

Este reprodutor não pode reproduzir os seguintes discos:
• CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados nos formatos listados nesta página
• CD-ROMs gravados no formato PHOTO CD
• Dados de CD-Extras
• Discos de DVD de áudio
• Discos no formato DATA DVD que não contenham faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo DivX
• Camada HD em Super Audio CD

O reprodutor também não pode reproduzir os seguintes discos:
• Um DVD comercial com um código de região diferente
• Um disco gravado em um sistema de cor diferente de NTSC, como PAL ou SECAM (este reprodutor é compatível com o sistema de cor NTSC)
• Um disco de formato fora do padrão (ex.: estrela, coração)

➡continua

- Um disco com papel ou adesivo colado
- Um disco que tenha resíduo de cola de fitas de celofane ou de adesivos

Código de região

Este reprodutor reproduz somente os DVDs comerciais (somente a reprodução) da REGIÃO 4, conforme a indicação localizada na parte traseira do aparelho. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os DVD VIDEOs com a indicação também poderão ser reproduzidos neste reprodutor.

Se você tentar reproduzir um DVD comercial com outro código de região, a mensagem "Reprodução deste disco é proibida por limites de área" poderá aparecer na tela do TV. Dependendo do DVD comercial, o código de região pode não estar indicado, mesmo que a reprodução do DVD comercial esteja proibida por limites de área.

Notas

- **Notas sobre DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/ DVD-Rs DL ou CD-Rs/CD-RWs**
  Alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL ou CD-Rs/CD-RWs não podem ser reproduzidos neste reprodutor devido à qualidade de gravação ou o estado do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do software de criação.
  Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL, (camada dupla), mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.
- **Discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais**
  Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD).
  Atualmente, vários discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão de CD e, por isso, podem não ser reproduzidos neste aparelho.
- Algumas imagens de discos DVD-VR no modo VR com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias. A mensagem "Copyright lock" aparecerá na tela nestes casos.
  * CPRM (Content Protection for Recordable Media) é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.
- **Nota sobre discos DualDisc**
  Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão Compact Disc (CD). Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro. Note que os DualDisc não estão de acordo com o padrão CD, sendo assim, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos neste produto.

Nota sobre a reprodução dos DVDs e VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução dos DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes do software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, algumas funções de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

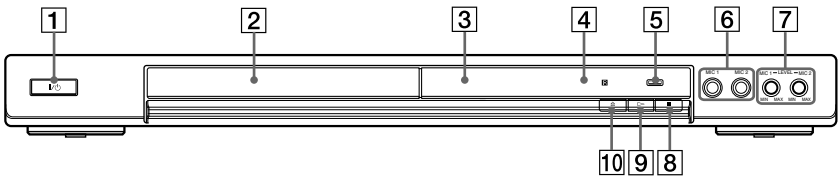
Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais garantidos pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia deve ser autorizada pela Macrovision, destinada somente para uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização da Macrovision. A alteração ou a desmontagem da unidade são proibidas.

Localização e Função dos Controles

Para mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal



1 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (22)

2 Gaveta de disco (22)

3 Visor do painel frontal (10)

4 R (sensor remoto) (15)

5 Tecla SCORE (pontuação) (44)

6 Conectores MIC 1/2 (microfone) (36)

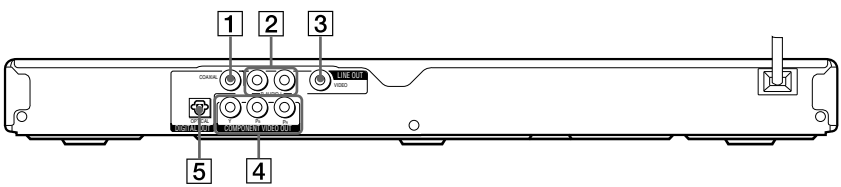
7 Controles MIC 1/2 (microfone) LEVEL (36)

8 Tecla ■ (parada) (23)

9 Tecla ▷ (reprodução) (22)

10 Tecla ⏏ (abre/fecha) (22)

Painel traseiro



1 Conector DIGITAL OUT (COAXIAL) (18)

2 Conectores LINE OUT L/R (AUDIO) (18)

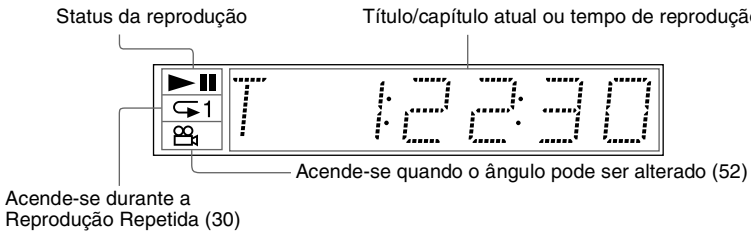
3 Conector LINE OUT (VIDEO) (16)

4 Conectores COMPONENT VIDEO OUT (16)

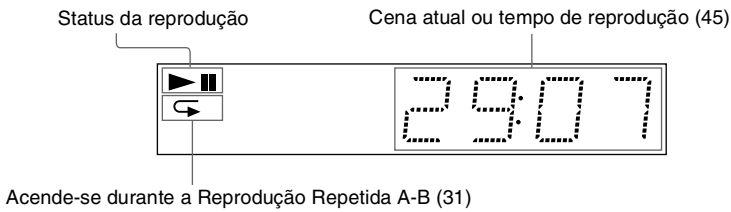
5 Conector DIGITAL OUT (OPTICAL) (18)

Visor do painel frontal

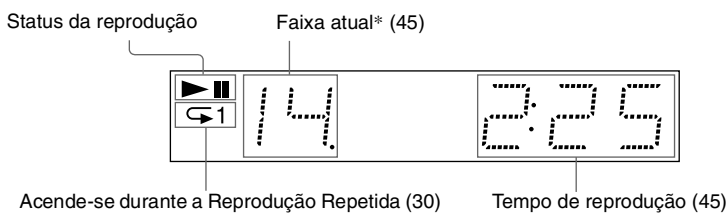
Quando um DVD é reproduzido


Status da reprodução
Título/capítulo atual ou tempo de reprodução (45)
T 1:23:30
Acende-se quando o ângulo pode ser alterado (52)
Acende-se durante a
Reprodução Repetida (30)

Quando um VIDEO CD com Controle de Reprodução (PBC) é reproduzido (27)

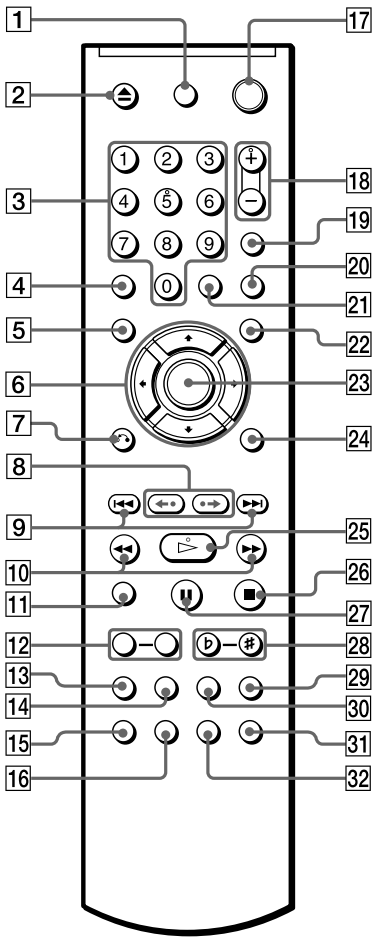


Quando um CD, DATA CD (áudio MP3/vídeo DivX), DATA DVD (áudio MP3/vídeo DivX) ou VIDEO CD (sem PBC) é reproduzido



* Quando se reproduz arquivos de vídeo DivX, a faixa atual não é mostrada.

Controle remoto



1 Tecla TV I/⏻ (liga/modo de espera) (69)

2 Tecla ⏏ OPEN/CLOSE (abre/fecha) (23)

3 Teclas numéricas (25)
A tecla numérica 5 possui um ponto saliente.*

4 Tecla CLEAR (29)

5 Tecla TOP MENU (25)

6 Teclas ←/↑/↓/→ (25)

7 Tecla ↶ RETURN (24)

8 Teclas ←• ◄II/II►• →• REPLAY/STEP/ADVANCE/STEP (repetir/passo/avançar/passo) (23, 33)

9 Teclas I◄◄/►►I PREV/NEXT (anterior/próximo) (23)

10 Teclas ◄I ◄◄/►► I► SCAN/SLOW (busca/reprodução lenta) (32)

11 Tecla ZOOM (23, 59)

12 Teclas SLOW PLAY/FAST PLAY (23)

13 Tecla SUR (surround) (50)

14 Tecla VOCAL SELECT (40)

15 Tecla AUDIO (áudio) (48)

16 Tecla SUBTITLE (legenda) (52, 59)

17 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (22)

18 Teclas VOL (volume) +/– (69)
A tecla + possui um ponto saliente.*

19 Tecla TV/VIDEO (69)

20 Tecla PICTURE NAVI (navegação pelas imagens) (35, 58)

21 Tecla TIME/TEXT (45)

22 Tecla MENU (25)

23 Tecla ENTER (20)

24 Tecla DISPLAY (12)

25 Tecla ▷ PLAY (reprodução) (22)
A tecla ▷ possui um ponto saliente.*

26 Tecla ■ STOP (parada) (23)

27 Tecla II PAUSE (pausa) (23)

28 Teclas KEY CONTROL (♭-♯) (39)

29 Tecla APPLAUSE (43)

30 Tecla KARAOKE PON (40)

31 Tecla SCORE (44)

32 Tecla ANGLE (ângulo) (52)

* Utilize o ponto saliente como referência ao operar o reprodutor.

Guia para a Tela do Menu de Controle

Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione DISPLAY repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:

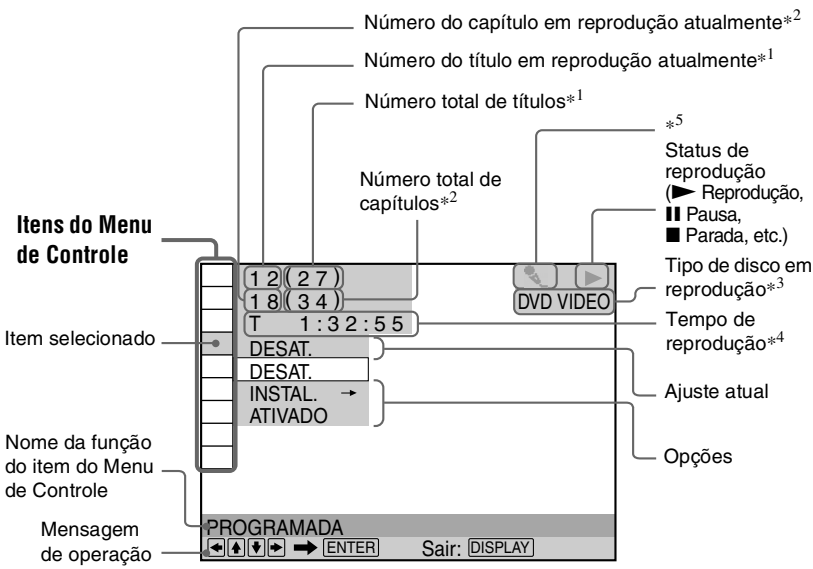
Tela do Menu de Controle 1
↓
Tela do Menu de Controle 2
↓
Tela do Menu de Controle desativada

Você poderá utilizar os itens da tela do Menu de Controle para CONTROLE DE TOM, ECO, EFEITO DO MICROFONE, MODO DE PONTUAÇÃO, KARAOKE PON, SELEÇÃO VOCAL ou GUIA DA MELODIA somente quando o reprodutor estiver no modo karaokê. Mais detalhes, consulte as páginas 36 a 44.

Tela do Menu de Controle

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens de acordo com o tipo de disco. Para obter mais informações sobre cada item, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Por exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.



*1 Mostra o número da cena para VIDEO CDs (PBC ativo), o número da faixa para VIDEO CDs/CDs e o número do álbum para DATA CDs/DATA DVDs.

*2 Mostra o número de indexação para VIDEO CDs, o número da faixa de áudio MP3 ou o número do arquivo de imagem JPEG para DATA CDs/DATA DVDs. Número de arquivo de vídeo DivX para DATA CDs/DATA DVDs.

*3 Mostra os Super VCDs como "SVCD".

*4 Mostra a data dos arquivos JPEG.

*5 Aparece quando o reprodutor está no modo karaokê.

Para desativar a tela

Pressione DISPLAY repetidamente.

Lista dos Itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função
	TÍTULO (página 33)/CENA (página 34)/FAIXA (página 34) Seleciona o título, a cena ou a faixa a ser reproduzida.
	CAPÍTULO (página 33)/INDEXAÇÃO (página 34) Seleciona o capítulo ou a indexação a ser reproduzida.
	FAIXA (página 34) Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	HORA/TEXTO (página 33) Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Introduza o código de tempo para a busca de imagem e música. Mostra o texto do DVD/CD ou o nome da faixa/arquivo do DATA CD/DATA DVD.
	ORIGINAL/PLAY LIST (página 26) Seleciona o tipo de títulos (modo DVD-VR) a ser reproduzido, o ORIGINAL ou uma PLAY LIST (Lista de Reprodução) editada.
	PROGRAMADA (página 28) Seleciona o título, o capítulo ou a faixa a ser reproduzida na ordem desejada.
	ALEATÓRIA (página 29) Reproduz o título, o capítulo ou a faixa na ordem aleatória.
	REPETIÇÃO (página 30) Reproduz repetidamente o disco inteiro (todos os títulos/faixas/álbuns) ou somente um título/capítulo/faixa/álbum/arquivo.
	A-B REPETIÇÃO (página 31) Especifica o trecho que se deseja reproduzir repetidamente.
	MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO (página 53) Ajusta o sinal de vídeo do reprodutor. É possível selecionar a qualidade da imagem que melhor combina com o programa ao qual se está assistindo.
	NITIDEZ (página 55) Reforça o contorno da imagem para produzir imagens mais nítidas.
	RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO (página 67) Ajusta a proibição da reprodução neste reprodutor.
	CONFIGURAR (página 71) Ajuste RÁPIDO (página 20) Utilize a opção Ajuste Rápido para escolher o idioma que deseja exibir na tela, o tamanho da tela do TV e o sinal de saída de áudio. Ajuste PERSONALIZADO Além dos ajustes do Ajuste Rápido, você pode ajustar vários outros ajustes. REINICIAR Os ajustes feitos em “CONFIGURAR” voltam ao ajuste de fábrica.
	ÁLBUM (página 34) Seleciona o álbum que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG a serem reproduzidos.
	ARQUIVO (página 34) Seleciona o arquivo de imagem JPEG a ser reproduzido.
	ÁLBUM (página 34) Seleciona o álbum que contém o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.
	ARQUIVO (página 34) Seleciona o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.

	DATA (página 59) Mostra a data em que a imagem foi fotografada por uma câmera digital.
	INTERVALO (página 61) Especifica a duração de exibição dos slides na tela.
	EFEITO (página 61) Seleciona os efeitos a serem utilizados na mudança de slides em uma apresentação de slides.
	MODO (MP3, JPEG) (página 60) Seleciona o tipo de dados: a faixa de áudio MP3 (AUDIO), o arquivo de imagem JPEG (IMAGEM) ou ambos (AUTO) a serem reproduzidos quando se reproduz um DATA CD ou DATA DVD.
	CONTROLE DE TOM (página 39) Altera o tom da música para adequá-lo ao alcance da sua voz.
	MODO KARAOKÊ (página 36) Ajusta o reprodutor para o modo karaokê.
	ECO (página 38) Ajusta o nível dos efeitos de som de eco.
	EFEITO DE MICROFONE (página 41) Oferece um efeito agudo ou grave à sua voz enquanto canta.
	MODO PONTUAÇÃO (página 44) Seleciona um método diferente de pontuação para que se ajuste ao seu nível.
	KARAOKE PON (página 40) Permite desfrutar da função karaokê com um disco gravado em estéreo, mesmo que este disco não seja de karaokê, através da redução dos sons vocais.
	SELEÇÃO VOCAL (página 40) Seleciona diferentes tipos de sons vocais gravados no disco.
	GUIA DA MELODIA (página 42) Seleciona o guia da melodia.

Informação adicional

O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se na cor verde quando se seleciona qualquer item, exceto "DESAT." (somente em "PROGRAMADA", "ALEATÓRIA", "REPETIÇÃO", "A-B REPETIÇÃO", "NITIDEZ", "MODO KARAOKÊ", "KARAOKE PON", "SELEÇÃO VOCAL", "GUIA DA MELODIA").

O indicador de "ORIGINAL/PLAY LIST" acende-se em verde quando se seleciona "PLAY LIST" (ajuste padrão).

O indicador de "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" acende-se em verde quando qualquer ajuste que não seja "PADRÃO" é selecionado.

O indicador de "ECO" acende-se em verde quando se ajusta o nível de eco para mais de 0.

O indicador de "EFEITO DE MICROFONE" acende-se em verde quando se ajusta o nível de tom para mais de 0 ou para menos de 0.

Conectando o Reprodutor

Siga os passos de 1 a 6 para realizar a conexão e os ajustes do reprodutor.

Notas

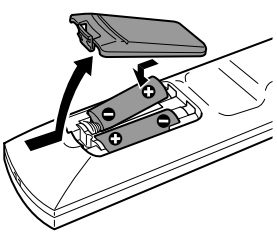
- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Não é possível conectar este reprodutor a um TV que não possua uma entrada de vídeo.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação CA de cada aparelho antes de realizar a conexão.

Passo 1: Retirando da Embalagem

Verifique se foram fornecidos juntamente com o reprodutor os seguintes itens:
- Cabo de conexão de áudio/vídeo (RCA) (1)
- Controle remoto (1)
- Pilhas tipo AA (2)

Passo 2: Inserindo as Pilhas no Controle Remoto

Você pode controlar o reprodutor utilizando o controle remoto fornecido. Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto ▣ do reprodutor.

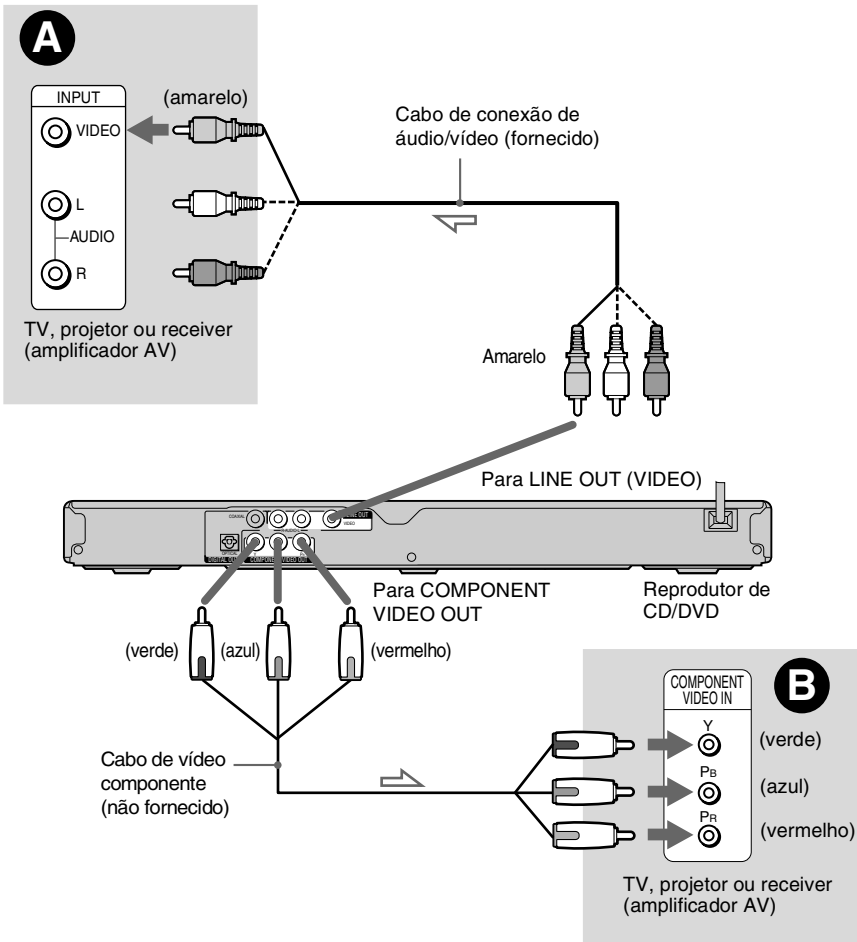


Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não deixe cair objetos estranhos dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar um mau funcionamento do controle remoto.
- Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

Passo 3: Conectando os Cabos de Vídeo

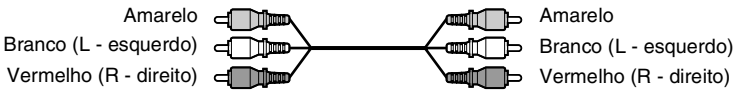
Conecte este reprodutor ao TV, projetor ou receiver (amplificador AV) utilizando um cabo de vídeo. Selecione a opção Ⓐ ou Ⓑ de acordo com o conector de entrada do TV, projetor ou receiver (amplificador AV). Para visualizar imagens de sinal progressivo (480p) através de um TV, projetor ou monitor compatível, você deverá utilizar a opção Ⓑ.



: Fluxo do sinal

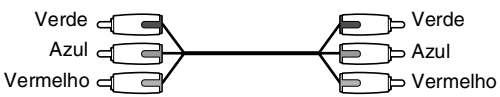
Ⓐ Se for conectar a um conector de entrada de vídeo

Conecte o plugue amarelo do cabo de conexão de áudio/vídeo (fornecido) ao conector amarelo (vídeo). Com esta conexão, você poderá apreciar imagens de qualidade padrão.



Ⓑ Se for conectar a um monitor, projetor ou receiver (amplificador AV) que possua entradas de vídeo componente (Y, P_B, P_R)

Conecte o aparelho através dos conectores COMPONENT VIDEO OUT, utilizando um cabo de vídeo componente (não fornecido) ou três cabos de vídeo (não fornecidos) do mesmo tipo e comprimento. Este tipo de conexão proporciona imagens de alta qualidade e com cores precisas. Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo 480p, utilize esta conexão e ajuste a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" de "CONFIGURAR TELA" em "ATIVADO" para emitir sinais progressivos (página 74).

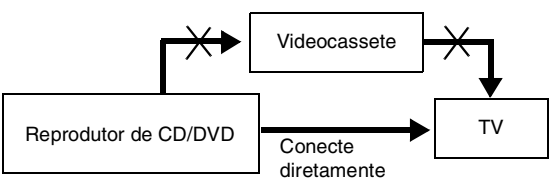


Quando conectar a um TV widescreen

Dependendo do disco, a imagem pode não preencher a tela do seu TV. Para mudar a relação de aspecto (formato de tela), consulte a página 73.

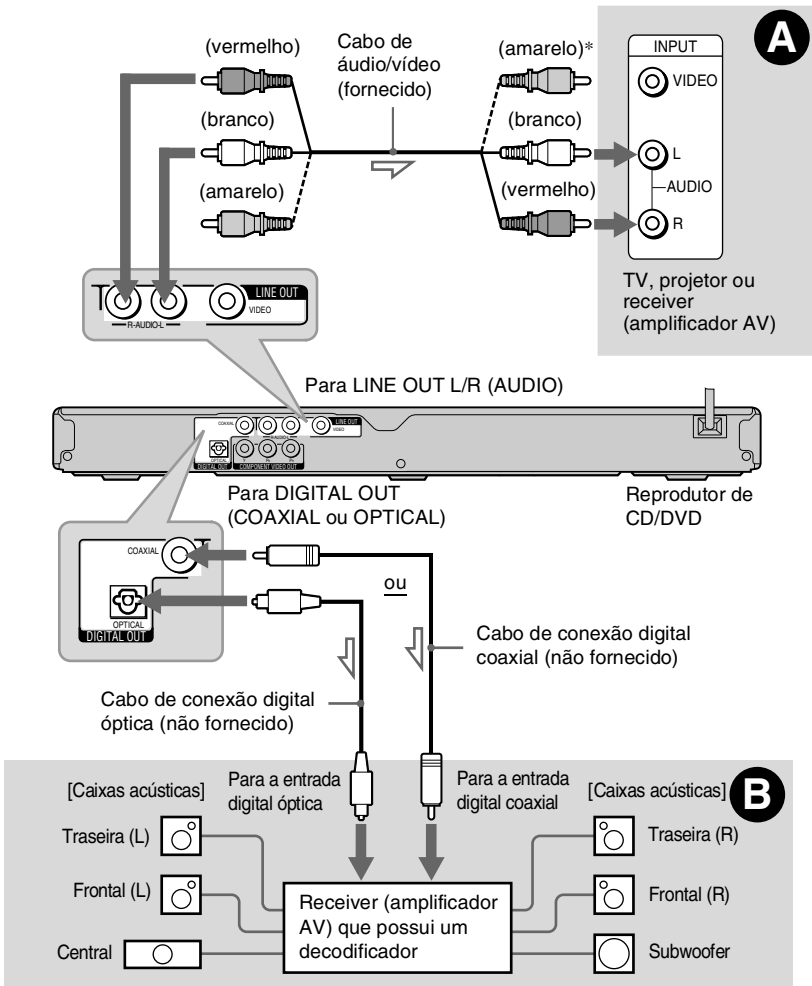
Nota

Conecte o reprodutor diretamente ao TV. Se passar os sinais do reprodutor através de um videocassete, etc., você poderá não receber uma imagem nítida na tela de TV. Se o seu TV possuir apenas um conector de entrada de áudio/vídeo, conecte o reprodutor neste conector.



Passo 4: Conectando os Cabos de Áudio

Selecione a opção Ⓐ ou Ⓑ de acordo com o conector de entrada do TV, projetor ou receiver (amplificador AV). Isto permitirá que você ouça o som.



: Fluxo do sinal

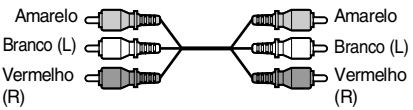
* O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 16).

Informação adicional

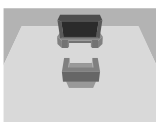
Para o posicionamento correto das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

Ⓐ Conexão das entradas de áudio L/R

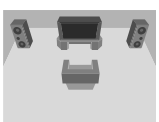
Esta conexão utiliza os dois alto-falantes do televisor ou do receiver (amplificador AV) para o som. Utilize o cabo de áudio/vídeo (fornecido).



• Efeito surround (página 50)
TV: Cinema Dinâmico, Dinâmico, Envolvente, Noturno

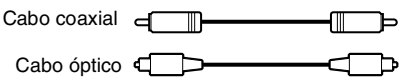


Receiver (amplificador AV): Padrão, Noturno

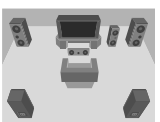


Ⓑ Conexão das entradas de áudio digital

Se o receiver (amplificador AV) possuir um decodificador Dolby Digital*1 ou DTS*2 e um conector de entrada digital, utilize esta conexão.
Conecte com um cabo digital coaxial ou óptico (não fornecido).



• Efeito surround
Dolby Digital (5.1 canais), DTS (5.1 canais)



*1 Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
*2 “DTS” e “DTS Digital Out” são marcas comerciais da Digital Theater Systems, Inc.

Notas

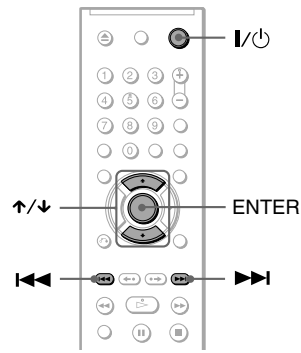
- Após completar a conexão, realize os ajustes apropriados em Ajuste Rápido (página 20). Caso contrário, as caixas acústicas não emitirão o som ou emitirão um ruído forte.
- Os efeitos TVS deste reprodutor não podem ser utilizados com esta conexão.
- Para ouvir as faixas de som DTS, você deve utilizar esta conexão. As faixas de som DTS não são emitidas pelos conectores LINE OUT L/R (AUDIO), mesmo que você ajuste “DTS” para “ATIVADO” em Ajuste Rápido (página 20).

Passo 5: Conectando o Cabo de Alimentação CA

Conecte os cabos de alimentação CA do reprodutor e do TV a uma tomada da rede elétrica.

Passo 6: Ajuste Rápido

Siga os passos abaixo para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar o reprodutor. Para pular um ajuste, pressione ▶▶|. Para retornar ao ajuste anterior, pressione |◀◀.



1 Ligue o TV.

2 Pressione I/⏻.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal do reprodutor apareça na tela do TV.

A mensagem “Pressione [ENTER] para iniciar AJUSTE RÁPIDO” aparecerá na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione a opção “RÁPIDO” em “CONFIGURAR” no Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 72).

4 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

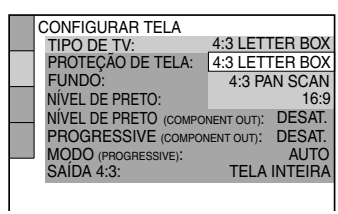
Aparece a Tela de Ajustes que permite a seleção do idioma a ser utilizado na tela.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma.

O reprodutor mostra o menu e as legendas no idioma selecionado.

6 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tamanho da tela do TV a ser conectado é exibida.


CONFIGURAR TELA
TIPO DE TV: 4:3 LETTER BOX
PROTEÇÃO DE TELA: 4:3 LETTER BOX
FUNDO: 4:3 PAN SCAN
NÍVEL DE PRETO: 16:9
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT): DESAT.
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT): DESAT.
MODO (PROGRESSIVE): AUTO
SAÍDA 4:3: TELA INTEIRA

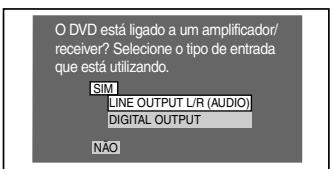
7 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo de TV.

◆ Se possuir um TV padrão 4:3
- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 73)

◆ Se possuir um TV widescreen ou um TV normal 4:3 com o modo widescreen
- 16:9 (página 73)

8 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tipo de conector utilizado para conectar o seu receiver (amplificador AV) é exibida.

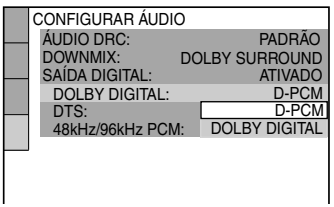

O DVD está ligado a um amplificador/ receiver? Selecione o tipo de entrada que está utilizando.
SIM
LINE OUTPUT L/R (AUDIO)
DIGITAL OUTPUT
NÃO

9 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de conector (se houver algum) que está utilizando para conectar o receiver (amplificador AV), depois pressione ENTER.

Se não conectou um receiver (amplificador AV), selecione "NÃO" e vá para o passo 13.
Se conectou um receiver (amplificador AV) usando apenas um cabo de áudio, selecione "SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)" e vá para o passo 13.
Se conectou um receiver (amplificador AV) usando um cabo digital coaxial ou óptico, selecione "SIM: DIGITAL OUTPUT".

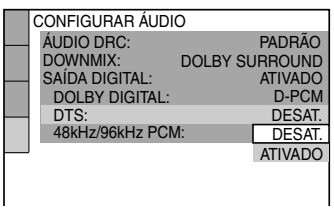
10 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o receiver (amplificador AV).

Se o receiver (amplificador AV) possuir um decodificador Dolby Digital, selecione "DOLBY DIGITAL". Caso contrário, selecione "D-PCM".



11 Pressione ENTER.

"DTS" é selecionado.



12 Pressione ↑/↓ para selecionar se envia ou não um sinal DTS ao receiver (amplificador AV).

Se o receiver (amplificador AV) possuir um decodificador DTS, selecione "ATIVADO". Caso contrário, selecione "DESAT.".

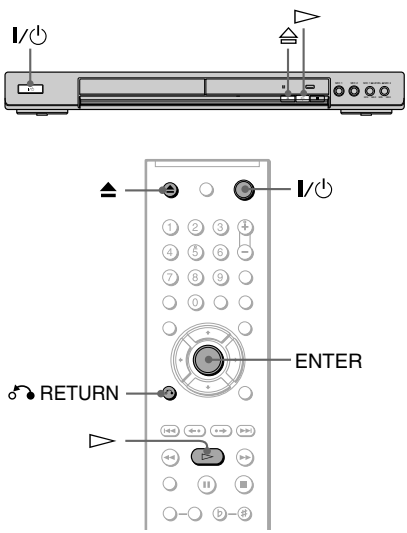
13 Pressione ENTER.

O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos.

Reproduzindo Discos

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições.
Consulte as instruções de uso que acompanham o disco.



1 Ligue o seu TV.

2 Pressione I/⏻.

O reprodutor é ligado.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal do reprodutor apareça na tela do TV.

◆ Quando utilizar um receiver (amplificador AV)
Ligue o receiver (amplificador AV) e selecione o canal apropriado para que possa ouvir o som do reprodutor.

4 Pressione ⏏ no reprodutor e coloque um disco na bandeja.

Com o lado a ser reproduzido voltado para baixo

5 Pressione ▷.

A gaveta se fecha e o reprodutor inicia a reprodução (reprodução contínua).
Ajuste o volume do TV ou do receiver (amplificador AV).
Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do TV. Para os DVD VIDEOs, consulte a página 25. Para os VIDEO CDs, consulte a página 27.

Para desligar o reprodutor

Pressione I/⏻. O reprodutor entra no modo de espera.

Informação adicional
O reprodutor pode desligar-se automaticamente se ficar no modo de parada por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste "AUTODESLIGAR" no menu "AJUSTE PERSONALIZADO" em "ATIVADO" ou "DESAT." (página 75).

Nota

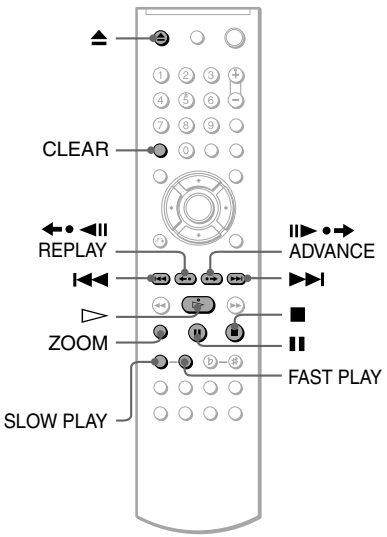
Os discos criados com gravadores de DVD devem ser finalizados corretamente para que possam ser reproduzidos. Para mais informações sobre a finalização, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um DVD VIDEO

- Os sinais de áudio DTS são emitidos somente através do conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL).
- Quando reproduzir um DVD VIDEO com faixas de som DTS, ajuste "DTS" em "ATIVADO" no menu "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 77).
- Se conectar o reprodutor ao equipamento de áudio sem utilizar um decodificador DTS, não ajuste "DTS" em "ATIVADO" no

menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 77). Um ruído muito alto pode ser emitido pelas caixas acústicas, afetando seus ouvidos ou causando danos às caixas acústicas.

Operações adicionais



Para	Operação
Parar	Pressione ■
Pausar	Pressione II
Retomar a reprodução após a pausa	Pressione II ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena no modo de reprodução contínua	Pressione ⏭
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior no modo de reprodução contínua	Pressione ⏮ duas vezes
Parar a reprodução e remover o disco	Pressione ⏏
Repetir a reprodução da cena anterior*1	Pressione ⏮• ◀II (REPLAY) durante a reprodução
Avançar rapidamente uma pequena parte da cena atual*2	Pressione II▶ •⏭ (ADVANCE) durante a reprodução
Ampliar a imagem*3	Pressione ZOOM repetidamente. Pressione CLEAR para cancelar.

*1 Todos os DVDs, exceto para DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL. Esta tecla não pode ser utilizada durante a reprodução de arquivos de vídeo DivX.

*2 Somente para DVDs. Esta tecla não pode ser utilizada durante a reprodução de arquivos de vídeo DivX.

*3 Somente para imagens de vídeo e JPEG (exceto as imagens de FUNDO). Você pode mover a imagem ampliada utilizando ←/↑/↓/→. Dependendo do conteúdo do disco, a função zoom pode ser cancelada automaticamente quando se move a imagem.

Notas

- Pode não ser possível utilizar as funções REPLAY e ADVANCE em algumas cenas.
- Quando você reproduzir um CD Graphics, a imagem pode não ser reproduzida corretamente.

Reproduzindo rapidamente ou lentamente com som

Você pode ouvir os diálogos ou o som enquanto reproduz a cena atual rápida ou lentamente.

Durante a reprodução, pressione FAST PLAY ou SLOW PLAY.

A velocidade muda quando se pressiona FAST PLAY ou SLOW PLAY.

Para retornar à reprodução normal

Pressione ▷.

Notas

- Esta função somente pode ser utilizada com DVDs, VIDEO CDs ou Super VCDs.
- A mensagem “Operação impossível” aparecerá quando a velocidade máxima ou mínima for alcançada.
- Durante o modo Fast Play ou Slow Play, não é possível mudar o ângulo (página 52), a legenda (página 52) e o som (página 48). O som somente pode ser alterado em VIDEO CDs/Super VCDs.
- As funções Fast Play e Slow Play não operam durante a reprodução das faixas de som DTS.
- As funções Fast Play ou Slow Play não podem ser utilizadas durante a reprodução de uma imagem congelada no modo DVD-VR.

➡continua

Travando a gaveta de disco (Trava de Segurança)

A gaveta de disco pode ser travada para evitar que as crianças a abram.

Quando o reprodutor estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e depois I/⏻ no controle remoto.

O reprodutor é ligado e a indicação "LOCKED" (travado) aparece no visor do painel frontal. As teclas ≙ e ⏏ do reprodutor ou do controle remoto não operam quando a Trava de Segurança está ativa.

Para destravar a gaveta de disco

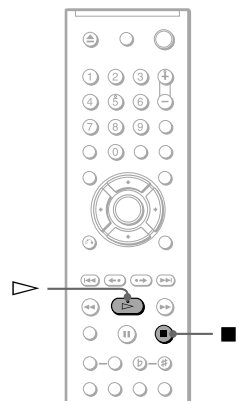
Quando o reprodutor estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e, depois, pressione I/⏻ novamente.
A indicação "UNLOCKED" (destravado) aparecerá no visor do painel frontal.

Nota

Mesmo que se selecione "REINICIAR" em "CONFIGURAR" no Menu de Controle (página 72), a gaveta de disco permanece travada.

Retomando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Retoma Vários Discos) DVD Video VCD

O reprodutor memoriza o ponto onde a reprodução do disco foi interrompida, para até 6 discos, e retoma a reprodução a partir do ponto onde foi interrompida quando o mesmo disco é inserido. Quando se memoriza o ponto de retomada da reprodução para o sétimo disco, o ponto memorizado do primeiro disco é apagado.



1 Durante a reprodução de um disco, pressione ■ para parar a reprodução.

"RESUME" aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione ▷.

O reprodutor inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida no passo 1.

Informação adicional

Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes, depois pressione ▷.

Notas

- A função “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” deve estar ajustada em “ATIVADO” (ajuste de fábrica) para que esta função opere (página 75).
- O ponto de retomada da reprodução apaga-se quando:

– se muda o modo de reprodução.
– se mudam os ajustes na Tela de Ajustes.

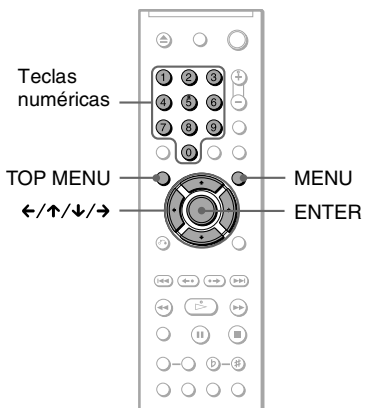
- Para discos no modo DVD-VR, CDs, DATA CDs e DATA DVDs, o reprodutor memoriza o ponto de retomada da reprodução do disco atual.
  O ponto de retomada é apagado da memória quando:

– a gaveta de disco é aberta.
– o cabo de alimentação CA é desconectado.
– o reprodutor entra no modo de espera (somente DATA CDs/DATA DVDs).

- A retomada da reprodução não funciona durante a Reprodução Aleatória ou Programada.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos.
- Se “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” estiver ajustado em “ATIVADO” e você reproduzir um disco gravado, como um DVD-RW, o reprodutor poderá reproduzir outros discos gravados a partir do mesmo ponto de retomada de reprodução.
- Quando se utiliza a função de Retomada em um CD Graphics, a reprodução é iniciada a partir do início da faixa.

Utilizando o Menu do DVD DVDVideo

Um DVD VIDEO é dividido em seções longas de um filme ou música chamadas “títulos”. Ao reproduzir um DVD VIDEO que contém vários títulos, você poderá selecionar o título desejado utilizando a tecla TOP MENU.
Quando reproduzir DVD VIDEOs que permitem selecionar itens como o idioma das legendas e o idioma do som, selecione estes itens utilizando a tecla MENU.



1 Pressione TOP MENU ou MENU.

O menu do disco aparece na tela do TV. O conteúdo do menu varia de disco para disco.

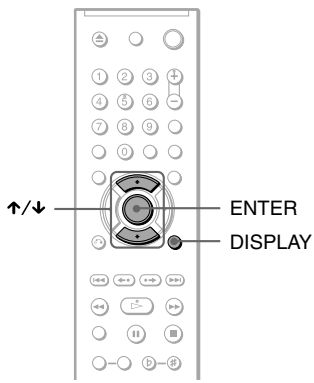
2 Pressione ←/↑/↓/→ ou as teclas numéricas para selecionar o item que deseja reproduzir ou mudar.

Se você pressionar as teclas numéricas, a tela a seguir aparecerá.
Pressione as teclas numéricas para selecionar o item desejado.

3 Pressione ENTER.

Selecionando "ORIGINAL" ou "PLAY LIST" em um DVD-VR no modo VR DVD VR

Alguns discos DVD-VR no modo VR (gravação de vídeo) possuem dois tipos de títulos para reprodução: os títulos gravados originalmente (ORIGINAL) e os títulos que podem ser criados nos gravadores de DVD para edição (PLAY LIST - Lista de Reprodução). Você pode selecionar o tipo de título que irá reproduzir.

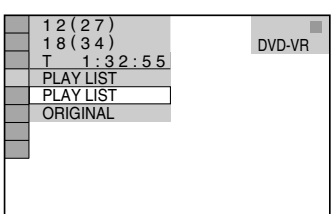


1 Pressione DISPLAY quando o reprodutor estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (ORIGINAL/PLAY LIST), depois pressione ENTER.

As opções de "ORIGINAL/PLAY LIST" aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

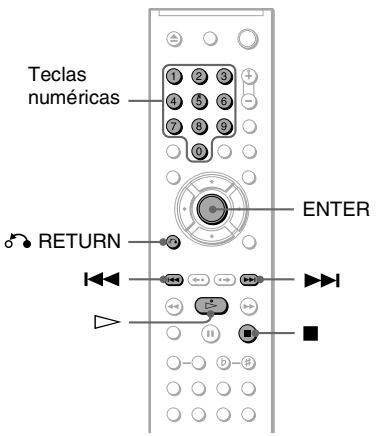
- PLAY LIST: Reproduz os títulos criados a partir de "ORIGINAL" para edição.
- ORIGINAL: Reproduz os títulos gravados originalmente.

4 Pressione ENTER.

Reproduzindo VIDEO CD com Funções PBC

(Reprodução PBC) VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução de VIDEO CDs de forma interativa se você seguir as instruções do menu que aparecem na tela do TV.



1 Inicie a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC.

O menu de sua seleção é exibido.

2 Pressione as teclas numéricas para selecionar o número do item desejado.

3 Pressione ENTER.

4 Siga as instruções do menu para realizar as operações interativas.

Consulte as instruções que acompanham o disco, já que os procedimentos de operação podem variar conforme o VIDEO CD.

Para retornar ao menu

Pressione RETURN.

Informação adicional

Para reproduzir sem a opção PBC, pressione .
/ ou as teclas numéricas, enquanto o reprodutor está no modo de parada, para selecionar uma faixa, depois pressione ou ENTER.

A mensagem "Reprodução sem PBC" aparece na tela do TV e o reprodutor inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu.

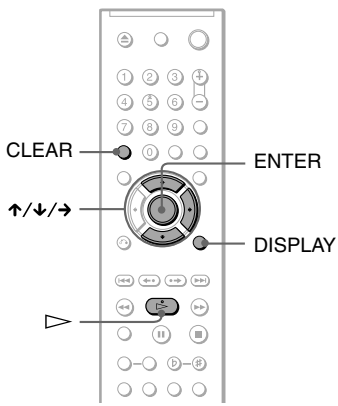
Para retornar à reprodução com PBC, pressione ■ duas vezes e depois pressione .

Nota

Dependendo do VIDEO CD, a mensagem "Pressione ENTER" poderá aparecer no passo 3 como "Pressione SELECT" nas instruções fornecidas com o disco. Neste caso, pressione .

Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:
- Reprodução Programada (página 28)
- Reprodução Aleatória (página 29)
- Reprodução Repetida (página 30)
- A-B Repetição (página 31)



Nota

O modo de reprodução será cancelado quando:
– a gaveta de disco for aberta.
– o reprodutor entrar no modo de espera ao se pressionar I/⏻.

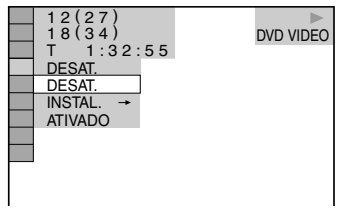
Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)

DVD Video VCD CD

Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada, organizando-o na ordem de títulos, capítulos ou faixas do disco, para criar assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

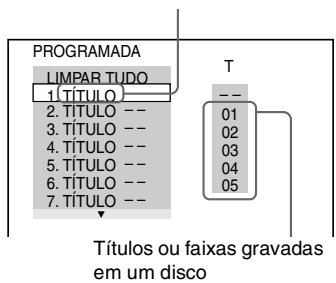
1 **Pressione DISPLAY.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (PROGRAMADA), depois pressione ENTER.**
As opções de "PROGRAMADA" aparecem.

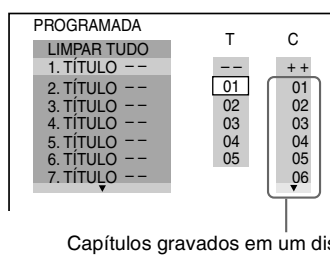


3 **Pressione ↑/↓ para selecionar "INSTAL. →", depois pressione ENTER.**

"FAIXA" aparece quando se reproduz um VIDEO CD ou CD.

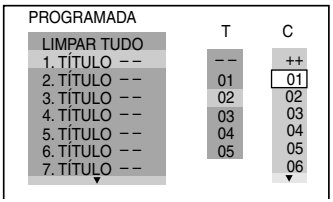


4 **Pressione →.**
O cursor move-se para o título ou para a linha de faixa "T" (neste caso, "01").



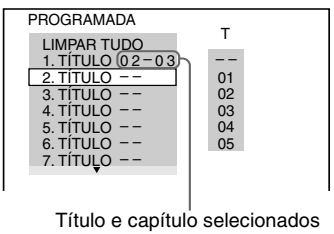
5 **Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.**

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO
Por exemplo, selecione o capítulo "03" do título "02".
Pressione ↑/↓ para selecionar "02" em "T", depois pressione ENTER.



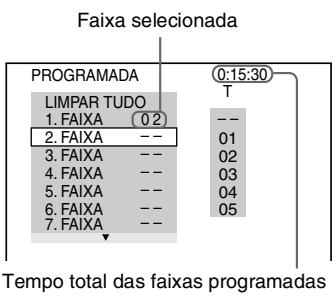
A seguir, pressione ↑/↓ para selecionar "03" em "C" e depois pressione ENTER.

Para adicionar todos os capítulos de um título, selecione ++ e pressione ENTER.



◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD.

Por exemplo, selecione a faixa "02". Pressione ↑/↓ para selecionar "02" em "T", depois pressione ENTER.



6 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os passos 4 e 5.

Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

7 Pressione ▷ para iniciar a Reprodução Programada.

A Reprodução Programada é iniciada. Ao término do programa, pode-se iniciar novamente o mesmo programa pressionando ▷.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione "ATIVADO" no passo 3 e pressione ENTER.

Para mudar ou cancelar um programa

1 Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".

2 Selecione o número de programa do título, capítulo ou faixa que deseja mudar ou cancelar utilizando ↑/↓ e pressione →. Se quiser apagar o título, capítulo ou faixa do programa, pressione CLEAR.

3 Siga o passo 5 para criar o novo programa. Para cancelar um programa, selecione "--" em "T", depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

1 Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".

2 Pressione ↑ e selecione "LIMPAR TUDO".

3 Pressione ENTER.

Informação adicional

Você pode executar a Reprodução Repetida ou Aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas. Durante a Reprodução Programada, siga os passos de Reprodução Repetida (página 30) ou Reprodução Aleatória a seguir.

Notas

- Quando programar faixas em um Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

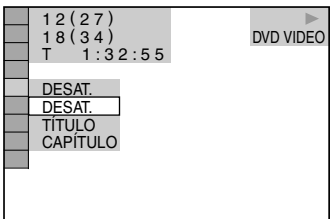
Reproduzindo em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

DVD Video VCD CD

Você pode reproduzir aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas. Cada Reprodução Aleatória produzirá uma ordem diferente de reprodução.

1 **Pressione DISPLAY durante a reprodução.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (ALEATÓRIA), depois pressione ENTER.**
As opções de "ALEATÓRIA" aparecem.



3 **Pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.**

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO
- TÍTULO
- CAPÍTULO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD
- FAIXA

◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa
- ATIVADO: reproduz aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada.

4 **Pressione ENTER.**
A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal
Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3.

Informações adicionais
- Você pode ajustar a Reprodução Aleatória durante o modo de parada do reprodutor. Após a seleção da opção "ALEATORIA", pressione ▷. A Reprodução Aleatória é iniciada.
- Podem ser reproduzidos até 200 capítulos de um disco em ordem aleatória quando "CAPÍTULO" é selecionado.

Nota
Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

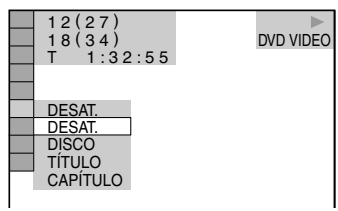
Reprodução Repetida

DVD VIDEO DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou um único título, capítulo ou faixa.
Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 **Pressione DISPLAY durante a reprodução.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (REPETIÇÃO), depois pressione ENTER.**
As opções de "REPETIÇÃO" aparecem.



3 **Pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser repetido.**

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO
- DISCO: repete todos os títulos.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduzir no modo DVD-VR
- DISCO: repete todos os títulos do disco selecionado.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD
- DISCO: repete todas as faixas.
- FAIXA: repete a faixa atual.

◆ Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD
- DISCO: repete todos os álbuns.
- ÁLBUM: repete o álbum atual.
- FAIXA (somente para faixas de áudio MP3): repete a faixa atual.

• ARQUIVO (somente para arquivos de vídeo DivX): repete o arquivo atual.

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória estiver ativa

• ATIVADO: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Repetida é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3.

Informação adicional

Você pode ajustar a Reprodução Repetida durante o modo de parada do reprodutor. Após a seleção da opção "REPETIÇÃO", pressione ▷. A Reprodução Repetida inicia-se.

Notas

- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.
- Quando você repetir a reprodução de um DATA CD/DATA DVD que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG com tempos de reprodução diferentes, o áudio não coincidirá com o arquivo de imagem.
- Quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "IMAGEM (JPEG)" (página 60), você não poderá selecionar "FAIXA".

Repetindo um Trecho Específico (A-B Repetição) DVDVideo DVDVR VCD CD

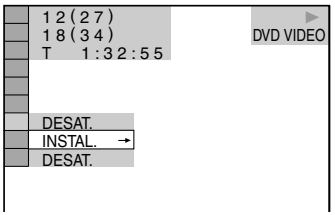
Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa. (Esta função é útil quando se deseja memorizar as letras das canções, etc.)

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

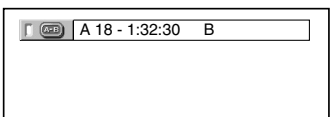
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (A-B REPETIÇÃO), depois pressione ENTER.

As opções de "A-B REPETIÇÃO" aparecem.



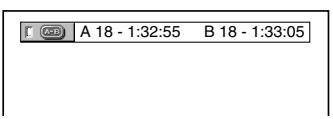
3 Pressione ↑/↓ para selecionar "INSTAL. →", depois pressione ENTER.

A barra de ajuste "A-B REPETIÇÃO" aparece.



4 Durante a reprodução, pressione ENTER quando encontrar o início do trecho (ponto A) que deseja reproduzir repetidamente.

O ponto inicial (ponto A) é ajustado.



5 Quando alcançar o final do trecho (ponto B), pressione ENTER novamente.

Os pontos ajustados são exibidos e o reprodutor inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3.

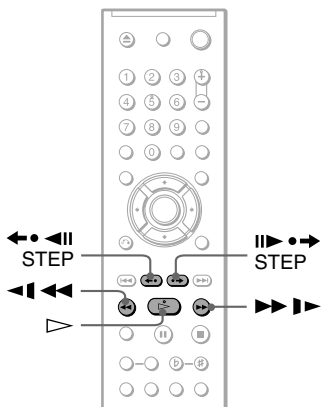
Notas

- Quando a função A-B Repetição é ajustada, os ajustes das Reproduções Aleatória, Programada e Repetida são cancelados.
- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- A função A-B Repetição não funciona em CD Graphics.
- Pode não ser possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-VR no modo VR que contenha imagens congeladas.

Busca de um Ponto Específico em um Disco

(Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)

Você pode localizar rapidamente um ponto específico de um disco, monitorando a imagem ou reproduzindo-a em câmera lenta.



Notas

- Dependendo do disco, não é possível realizar algumas das operações descritas.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, a busca do ponto específico é possível somente na faixa de áudio MP3 ou arquivos de vídeo DivX.

Localizando um ponto rapidamente, reproduzindo o disco com avanço ou retrocesso rápido (Busca) DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Pressione ◄◄ ou ►►► durante a reprodução de um disco. Quando encontrar o ponto desejado, pressione ▷ para retornar à velocidade normal. A velocidade de busca muda cada vez que ◄◄ ou ►►► é pressionada durante a busca. A indicação também muda conforme abaixo. A velocidade real pode variar em alguns discos.

Sentido de reprodução

×2► → 1►► → 2►► → 3►►

3►► (somente DVD/VIDEO CD/DATA CD*/ DATA DVD*)
×2► (somente DVD VIDEO/CD)

Sentido contrário

×2◄ → 1◄◄ → 2◄◄ → 3◄◄

3◄◄ (somente DVD/VIDEO CD/DATA CD*/ DATA DVD*)
×2◄ (somente DVD VIDEO)

* Somente para Vídeo DivX

A velocidade de reprodução "×2►"/ "×2◄" é aproximadamente o dobro da velocidade normal.
A velocidade de reprodução "3►►"/"3◄◄" é maior que "2►►"/"2◄◄" e a velocidade de reprodução "2►►"/"2◄◄" é maior que "1►►"/"1◄◄".

Nota

Para CDs, a função de Busca não funciona somente para CD Graphics.

Assistindo quadro-a-quadro (Reprodução em Câmera Lenta)

DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Pressione ◄◄ ou ►►► quando o reprodutor estiver no modo de pausa. Para retornar à velocidade normal, pressione ▷. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◄◄ ou ►►► é pressionada

durante a reprodução em câmera lenta. Há duas velocidades disponíveis. Cada vez que se pressiona a tecla, a indicação muda conforme a seguir:

Sentido de reprodução
2 ▮► ↔ 1▮►

Sentido contrário (somente DVD)
2 ◄▮ ↔ 1 ◄▮

A velocidade de reprodução "2 ▮► "/"2 ◄▮" é mais lenta que "1 ▮► "/"1 ◄▮".

Nota

No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Reproduzindo um quadro de cada vez (Quadro Congelado) DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

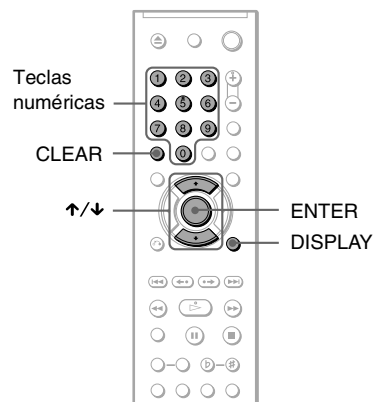
Quando o reprodutor estiver no modo de pausa, pressione II► •➡ STEP para passar para o próximo quadro. Pressione ⬅•◄II STEP para voltar para o quadro anterior (somente DVD). Para retornar à reprodução normal, pressione ▷.

Notas

- Não é possível procurar por uma imagem estática em um DVD-VR no modo VR.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Busca de um Título/ Capítulo/Faixa/Cena, etc. DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode realizar buscas no DVD por título ou capítulo e buscas em VIDEO CD/CD/ DATA CD/DATA DVD por faixa, indexação, arquivo ou cena. Como os títulos e as faixas possuem números individuais no disco, você pode selecionar o título ou a faixa desejada introduzindo seu número. Você também pode buscar cenas utilizando o código de tempo (time code).



1 Pressione DISPLAY (Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar um método de busca.

◆ **Quando reproduzir um DVD**

TÍTULO
CAPÍTULO
HORA/TEXTO

Selecione "HORA/TEXTO" para buscar um ponto inicial introduzindo o código de tempo (time code).

➡continua

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD sem reprodução PBC

FAIXA

INDEXAÇÃO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD com reprodução PBC

CENA

◆ Quando reproduzir um CD

FAIXA

◆ Quando reproduzir um DATA CD/ DATA DVD

ÁLBUM

FAIXA (somente faixas de áudio MP3)

ARQUIVO (somente arquivos de imagem JPEG)

◆ Quando reproduzir um DATA CD (arquivos de vídeo DivX)/DATA DVD (arquivos de vídeo DivX)

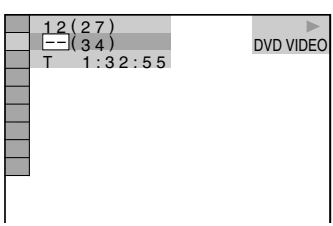
ÁLBUM

ARQUIVO

Exemplo: quando se seleciona CAPÍTULO, "** (**)" é selecionado (** refere-se a um número).
O número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, álbuns ou arquivos.

3 Pressione ENTER.

"** (**)" muda para "-- (**)."



4 Pressione as teclas numéricas para selecionar o número do título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc. que deseja encontrar.

Se errar o ajuste
Cancele o número pressionando CLEAR, depois selecione outro número.

5 Pressione ENTER.

O reprodutor inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Para buscar uma cena utilizando o código de tempo (somente DVD)

1 No passo 2, selecione HORA/ TEXTO.
"T **:**:**" (tempo de reprodução do título atual) é selecionado.

2 Pressione ENTER.
"T **:**:**" muda para "T --:--:--."

3 Introduza o código de tempo utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
Por exemplo, para encontrar uma cena localizada a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos a partir do início, basta introduzir "2:10:20".

Informações adicionais

- Quando a tela do Menu de Controle estiver desligada, você poderá buscar um capítulo (DVD), uma faixa (CD/DATA CD/DATA DVD) ou arquivo (DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX)) pressionando as teclas numéricas e ENTER.
- Você poderá visualizar a primeira cena dos títulos, capítulos ou faixas gravadas no disco em uma tela dividida em 9 seções. Você poderá iniciar diretamente a reprodução selecionando uma das cenas. Para mais detalhes, consulte "Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)" (página 35).

Notas

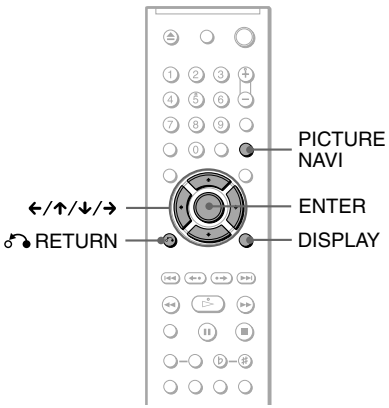
- O número do título, capítulo ou faixa exibido na tela é o mesmo número gravado no disco.
- Não é possível procurar uma cena em um DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL utilizando o código de tempo.

Busca por Cena

(NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)

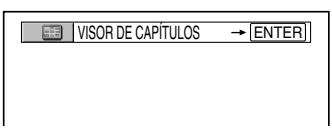
DVD Video VCD

Você pode dividir a tela em 9 subtelas e encontrar rapidamente a cena desejada.



1 Pressione PICTURE NAVI durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.

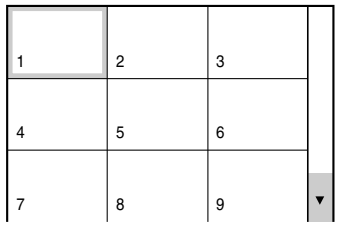


2 Pressione PICTURE NAVI repetidamente para selecionar um item.

- VISOR DE CAPÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada capítulo.
- VISOR DE TÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada título.
- VISOR DE FAIXAS (somente VIDEO CD/Super VCD): mostra a primeira cena de cada faixa.

3 Pressione ENTER.

A primeira cena de cada capítulo, título ou faixa aparece conforme a seguir.



4 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar um capítulo, título ou faixa e depois pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da cena selecionada.

Para retornar à reprodução normal durante o ajuste

Pressione RETURN ou DISPLAY.

Informação adicional

Se houver mais de 9 capítulos, títulos ou faixas, a indicação ▼ aparecerá na parte inferior direita da tela.

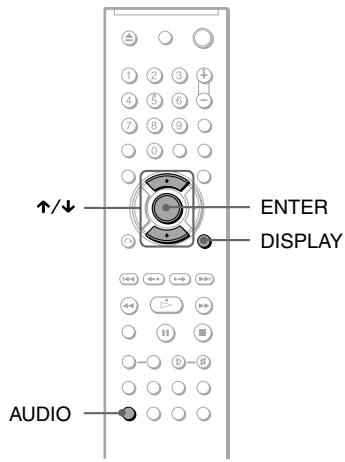
Para ver os capítulos, títulos ou faixas adicionais, selecione as cenas que ficam na parte inferior e pressione ↓. Para retornar à cena anterior, selecione as cenas na parte superior e pressione ↑.

Nota

Dependendo do disco, não é possível selecionar alguns itens.

Utilizando o Karaokê

Você poderá desfrutar o karaokê (cantando junto com um disco) ajustando este reprodutor no modo karaokê. Podem ser conectados até dois microfones (não fornecidos) ao reprodutor.

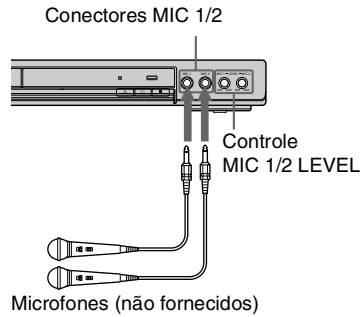


Ajustando o reprodutor no modo karaokê

O reprodutor entra no modo karaokê quando um microfone é conectado ao conector MIC 1 ou 2.

O modo karaokê é desativado no reprodutor quando os microfones são desconectados dos conectores MIC 1 e 2. Você também pode ativar ou desativar o modo karaokê selecionando "MODO KARAOKÊ" na tela do Menu de Controle utilizando ↑/↓ e depois pressionando ENTER. Para obter mais informações sobre as operações do Menu de Controle, consulte "Guia para a Tela do Menu de Controle" na página 12.

Quando você ativa o modo karaokê com DVDs ou Super VCDs inseridos, a reprodução do karaokê é realizada com o canal de áudio que você selecionou usando a tecla AUDIO (página 48). Com os CDs ou VIDEO CDs, o ajuste de áudio muda automaticamente para "1/E", de modo que apenas o acompanhamento seja reproduzido quando se ativa o modo karaokê. Se ouvir o som vocal em alguns discos, selecione o canal de áudio para a reprodução do karaokê utilizando a tecla AUDIO (página 48).



Nota

Quando ajustar o reprodutor para o modo karaokê, você não poderá utilizar as funções TVS (página 50), Fast Play e Slow Play (página 23).

Ajustando o microfone

1 Ajuste o controle MIC 1/2 LEVEL do conector MIC na posição MIN.

2 Conecte um microfone (não fornecido) ao conector MIC.

Quando um microfone é conectado ao conector MIC 1 ou 2, o modo karaokê é ativado no reprodutor.

3 Ajuste a chave ON/OFF do microfone em ON e gire o controle do MIC 1/2 LEVEL para ajustar o volume do microfone.

Você pode ajustar o nível de eco se selecionar a opção ECO na tela do Menu de Controle na página 38.

Informação adicional

Se ocorrer a microfonia (realimentação acústica):
– Afaste o microfone das caixas acústicas.
– Reduza o nível de MIC 1/2 LEVEL ou o nível de ECO.
– Reduza o volume geral.

Notas

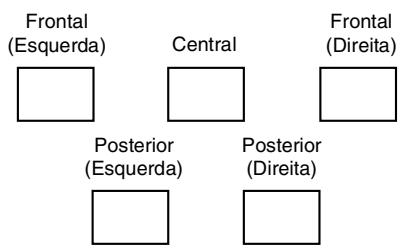
- O som proveniente do microfone não é emitido pelos conectores DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL).
- O modo karaokê pode ser desativado ao se ajustar o "MODO KARAOKÊ" em "DESAT." na tela do Menu de Controle, mesmo que um microfone esteja conectado ao conector MIC 1 ou 2.

Formato Dolby Digital Karaoke

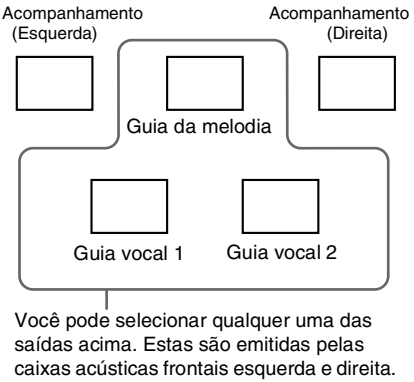
DVD Video

O formato Dolby Digital, que reproduz o som surround utilizando 5 canais, também pode conter o formato "Dolby Digital Karaoke", que é específico para karaokê. Nos discos de formato Dolby Digital Karaoke, as faixas do guia da melodia e do guia vocal são gravadas junto com o acompanhamento. Você pode selecioná-las quando o reprodutor estiver no modo karaokê.

Saídas das caixas acústicas no formato Dolby Digital normal (5 canais surround)



Saídas das caixas acústicas no formato Dolby Digital Karaoke


Acompanhamento (Esquerda)
Acompanhamento (Direita)
Guia da melodia
Guia vocal 1
Guia vocal 2
Você pode selecionar qualquer uma das saídas acima. Estas são emitidas pelas caixas acústicas frontais esquerda e direita.

Você pode verificar a informação de áudio utilizando a tecla AUDIO (página 48). Durante a reprodução de um disco Dolby Digital Karaoke, a indicação "♪" aparecerá no formato de áudio atual (página 49).

Exemplo:

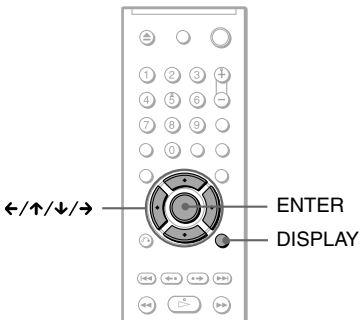
DOLBY DIGITAL ♪ 3 / 2

2/0: Gravado somente com acompanhamento.
3/0: Gravado com o guia da melodia.
3/1: Gravado com o guia da melodia e o guia vocal.
3/2: Gravado com o guia da melodia e dois tipos de guia vocal.

Ajustando o Eco (ECO)

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Durante a utilização da função karaokê, você pode ajustar o reprodutor para produzir os efeitos de eco.

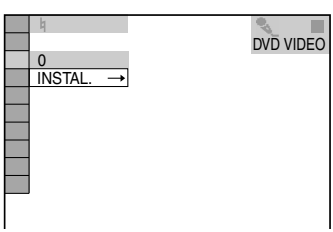


1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução de um disco no modo karaokê. (Quando reproduzir um DATA CD/DATA DVD com arquivos MP3, pressione uma vez).

O Menu de Controle aparece.

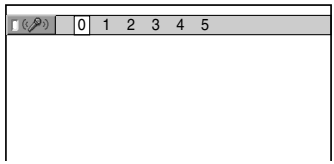
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (ECO), depois pressione ENTER.

A tela a seguir aparece.



3 Pressione →.

A tela a seguir aparece.

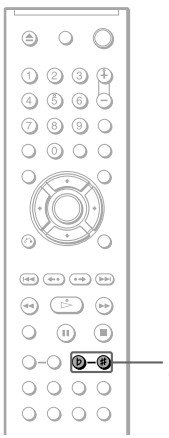


4 Pressione ←/→ repetidamente para selecionar o nível de eco desejado.

5 Pressione ENTER.

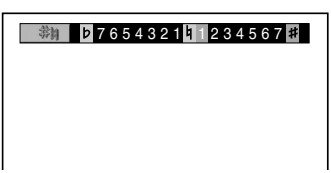
Alterando o Tom (CONTROLE DE TOM) DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode mudar o tom da música para adequá-lo ao alcance da sua voz.
Durante a reprodução de karaokê, pressione uma das teclas do KEY CONTROL repetidamente para encontrar o tom que se adequa ao alcance da sua voz.



1 Pressione KEY CONTROL durante a reprodução de um disco no modo karaokê.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione repetidamente KEY CONTROL para selecionar o alcance vocal desejado.

Para	Pressione
Aumentar o tom	♯ (tom agudo)
Abaixar o tom	♭ (tom plano)

Pode-se ajustar o tom em passos de 15 semitons (7 passos para cima, 7 passos para baixo e o tom original ou natutal (♮)).

Informação adicional

O tom retorna automaticamente ao tom original quando:
– A alimentação é desligada.
– O disco é removido.
– O título ou a faixa é alterado.

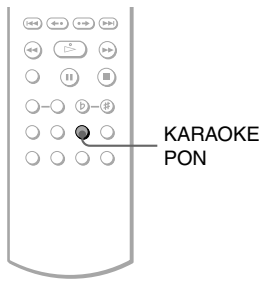
Nota

Dependendo do disco, pode não ser possível realizar as operações acima.

Reproduzindo Karaokê com Qualquer Disco Estéreo (KARAOKE PON)

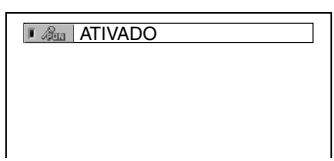
DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você poderá desfrutar da função karaokê com discos gravados em estéreo, mesmo que estes não sejam um disco de karaokê, através da redução do som dos vocais.



Pressione KARAOKE PON durante a reprodução de um disco no modo karaokê

A tela a seguir aparece.



Para cancelar a função Karaoke Pon

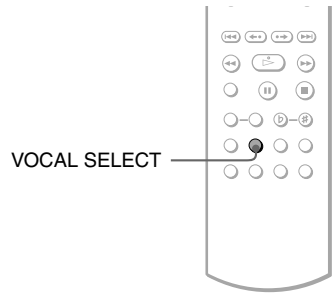
Pressione KARAOKE PON novamente.

Notas

- Esta função pode não funcionar adequadamente nos seguintes casos:
  – Reprodução de uma música com pouco som instrumental
  – Reprodução de uma música de dueto
  – Sons vocais do disco desviados do centro
  – Discos gravados em mono (o acompanhamento é reduzido também)
  – Multiplex.
- Durante o modo Karaoke Pon, o efeito estéreo é reduzido.

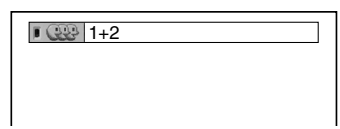
Selecionando os Vocais (SELEÇÃO VOCAL) DVD Video VCD CD

Você pode selecionar diferentes tipos de vozes gravados no disco.



1 Pressione VOCAL SELECT durante a reprodução de um disco no modo karaokê.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione repetidamente VOCAL SELECT para selecionar o canal vocal desejado.

O canal de saída muda conforme a seguir. O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

DESAT.
↓
1+2 (Guia vocal 1+2)
↓
1 (Guia vocal 1)
↓
2 (Guia vocal 2)

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD ou CD

DESAT.
↓
E+D (o mesmo som é emitido pelas ambas as caixas acústicas)
↓
ESTÉREO (som estéreo padrão)

◆ Durante a reprodução de um Super VCD

DESAT.
↓
1:E+D
↓
1:STEREO (som estéreo da faixa de áudio 1)
↓
2:E+D
↓
2:ESTÉREO (som estéreo da faixa de áudio 2)

Informações adicionais

- O canal retorna ao ajuste de fábrica quando:
  – A alimentação é desligada
  – O disco é removido.
- Durante a reprodução de um DVD VIDEO gravado somente com um tipo de guia vocal, selecione "1".

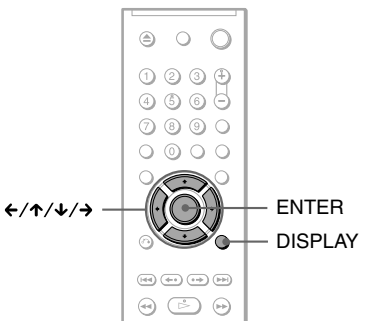
Notas

- Durante a reprodução de um DVD VIDEO, a função funciona somente com o formato Dolby Digital Karaoke.
- Dependendo do disco, pode não ser possível realizar as operações acima.
- Durante a reprodução de um Super VCD em que a faixa de áudio 2 não está gravada, nenhum som será emitido ao se selecionar "2:E+D" ou "2:ESTÉREO".

Adicionando Efeitos à Voz (EFEITO DE MICROFONE)

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode utilizar esta função para dar um efeito agudo ou grave à sua voz enquanto canta.

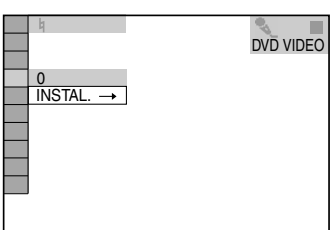


1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução de um disco no modo karaokê. (Quando reproduzir um DATA CD/DATA DVD com arquivos MP3, pressione uma vez).

O Menu de Controle aparece.

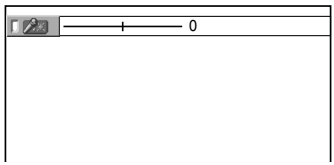
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (EFEITO DE MICROFONE), depois pressione ENTER.

A tela a seguir aparece.



3 Pressione →.

A tela a seguir aparece.



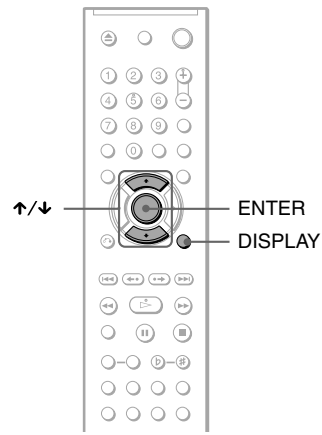
4 Pressione ←/→ para selecionar o nível de tom.

- Aumentar oitava: para aumentar o tom de sua voz em uma oitava
- Diminuir oitava: para diminuir o tom de sua voz em uma oitava.

5 Pressione ENTER.

Ativando e Desativando o Guia da Melodia (GUIA DA MELODIA) DVDVideo

Você pode ouvir o guia da melodia, se este estiver disponível.

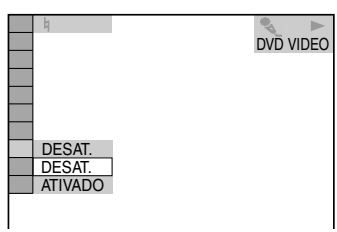


1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução de um disco no modo karaokê.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (GUIA DA MELODIA), depois pressione ENTER.

As opções do "GUIA DA MELODIA" aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- DESAT.: Para cancelar o guia da melodia.
- ATIVADO: Para ativar o guia da melodia.

4 Pressione ENTER.

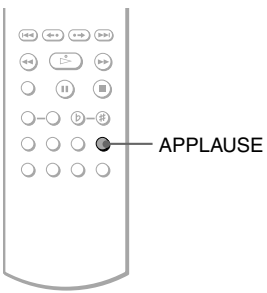
Notas

- Esta opção funciona somente com o formato Dolby Digital Karaoke.
- Se não houver nenhum guia da melodia gravado no disco, não será possível ouvir o guia da melodia mesmo ativando-o.

Inserindo o Efeito Aplauso (APLAUSO)

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Quando utilizar a função Karaokê, você pode inserir aplausos com ovações.



Pressione APPLAUSE durante a reprodução de um disco no modo karaokê.

Cada vez que se pressiona a tecla, ouve-se os aplausos com ovações.

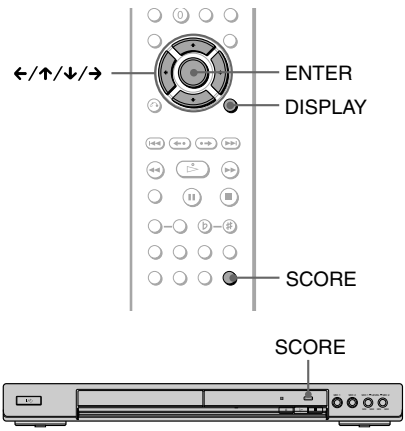
Notas

- Este efeito pode não funcionar com alguns DVDs ou durante a reprodução PBC de VIDEO CDs/ Super VCDs.
- Não é possível ouvir o efeito de aplausos através do conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL).

Selecionando o Modo de Pontuação (PONTUAÇÃO)

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode selecionar "MODO DE PONTUAÇÃO" quando o modo karaokê estiver ajustado em "ATIVADO". A sua pontuação será calculada através da comparação do nível de sua voz com o da música em reprodução.

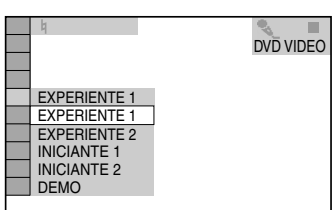


1 Pressione DISPLAY duas vezes (Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos MP3, pressione uma vez).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar "MODO DE PONTUAÇÃO", depois pressione ENTER.

As opções do "MODO DE PONTUAÇÃO" aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- EXPERIENTE 1: Nível avançado ou profissional. A pontuação aparece na tela enquanto você canta.
- EXPERIENTE 2: Nível avançado ou profissional.
- INICIANTE 1: Nível iniciante ou intermediário. A pontuação aparece na tela enquanto você canta.
- INICIANTE 2: Nível iniciante ou intermediário.
- DEMO: Modo de demonstração.

4 Pressione ENTER.

5 Pressione SCORE antes de cantar uma música no modo karaokê.

A pontuação anterior mais alta será visualizada.

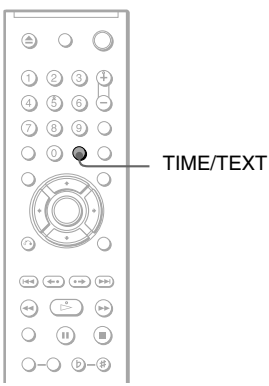
6 Pressione SCORE novamente após cantar por mais de um minuto para ver a sua pontuação.

Informações adicionais
- Durante o uso da função PONTUAÇÃO, é possível mudar os ajustes de ECO (página 38) e os de EFEITO DE MICROFONE (página 41). Pressione ↑ repetidamente para introduzir o ajuste. Depois, pressione ←/→ para selecionar o nível desejado e então pressione ENTER.
- O "MODO DE PONTUAÇÃO" retorna para "NORMAL 1" (ajuste de fábrica) quando o reprodutor entra no modo de espera.
- A função de PONTUAÇÃO é calculada de 0 a 99.

Notas
- A pontuação mais alta é apagada quando o reprodutor entra no modo de espera.
- A função de cálculo da pontuação pode ser cancelada quando algumas teclas do controle remoto forem pressionadas.
- Dependendo da situação, não é possível utilizar a função PONTUAÇÃO.

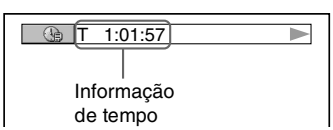
Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante do título, capítulo ou faixa atual. Também é possível verificar o texto, o nome da faixa (áudio MP3) ou o nome do arquivo (vídeo DivX) do DVD/CD gravado no disco.



1 Pressione TIME/TEXT durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione TIME/TEXT repetidamente para mudar a informação de tempo.

A informação de tempo disponível depende do tipo de disco que está sendo reproduzido.

◆ Durante a reprodução de um DVD

- T ∗:∗:∗ (horas: minutos: segundos)
  Tempo de reprodução do título atual
- T–∗:∗:∗
  Tempo restante do título atual
- C ∗:∗:∗
  Tempo de reprodução do capítulo atual
- C–∗:∗:∗
  Tempo restante do capítulo atual

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD o Super VCD (com funções PBC)

- ∗:∗ (minutos: segundos)
  Tempo de reprodução da cena atual

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou um CD)

- T ∗:∗ (minutos: segundos)
  Tempo de reprodução da faixa atual
- T–∗:∗
  Tempo restante da faixa atual
- D ∗:∗
  Tempo de reprodução do disco atual
- D–∗:∗
  Tempo restante do disco atual

◆ Durante a reprodução de um Super VCD (sem funções PBC)

- T ∗:∗ (minutos: segundos)
  Tempo de reprodução do disco atual

◆ Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3)

- T ∗:∗ (minutos: segundos)
  Tempo de reprodução da faixa atual

◆ Durante a reprodução de um DATA CD (video DivX)/DATA DVD (video DivX)

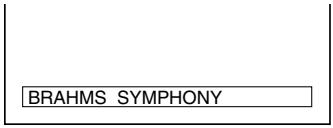
- ∗:∗:∗ (horas: minutos: segundos)
  Tempo de reprodução do arquivo atual.

Verificando as informações de reprodução do disco

Para verificar o texto de um DVD/CD

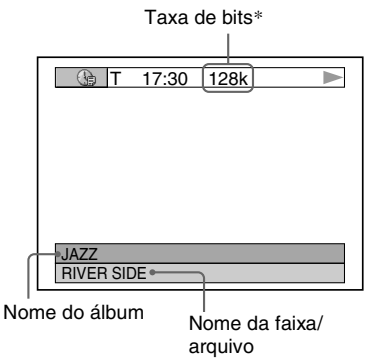
Pressione TIME/TEXT repetidamente no passo 2 para exibir o texto gravado no DVD/CD.

O texto do DVD/CD aparecerá somente se houver texto gravado no disco. Não é possível mudar o texto. Se o disco não possuir texto gravado, aparecerá a mensagem “NO TEXT (sem texto)”.



Para verificar o nome do álbum, etc. de um DATA CD (áudio MP3 ou video DivX)/ DATA DVD (áudio MP3 ou video DivX)

Pressionando TIME/TEXT durante a reprodução das faixas de áudio MP3 ou dos arquivos de vídeo DivX de um DATA CD/ DATA DVD, é possível exibir o nome do álbum/faixa/arquivo e a taxa de bits de áudio (a quantidade de dados por segundo da faixa de áudio atual) na tela do TV.



* Aparece:

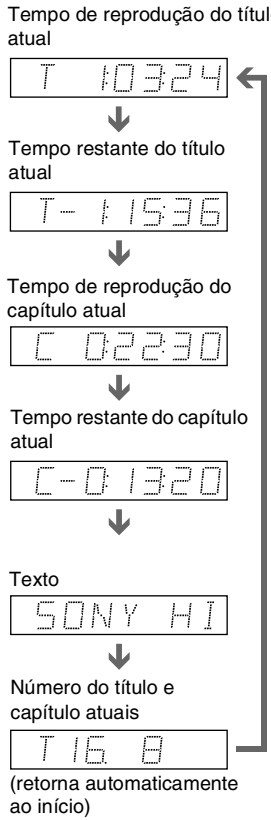
– durante a reprodução de uma faixa de áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD.

– durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX que contém áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD.

Verificando as informações no visor do painel frontal

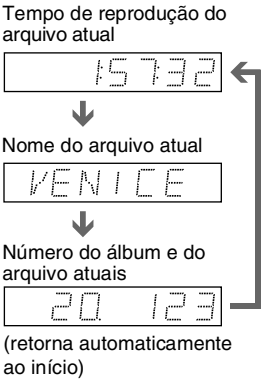
Você também pode visualizar, no visor do painel frontal, as informações de tempo e os textos exibidos na tela do TV. As informações do visor do painel frontal mudam, conforme abaixo, quando as informações de tempo são alteradas na tela do TV.

Durante a reprodução de um DVD

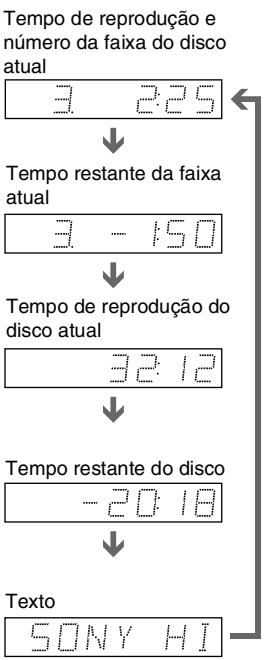


Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)

Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)



Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou um CD



Informações adicionais

- Durante a reprodução de VIDEO CDs sem funções PBC, o número da faixa e o número de indexação aparecem depois do texto.
- Durante a reprodução de VIDEO CDs com funções PBC, o número da cena ou o tempo de reprodução são exibidos.
- Textos longos que não cabem em uma linha rolarão pelo visor do painel frontal para que sejam visualizados.
- Também é possível verificar a informação de tempo e o texto utilizando o Menu de Controle (página 12).

Notas

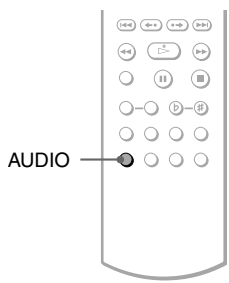
- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o texto ou o nome da faixa do DVD/CD não será exibido.
- O reprodutor pode exibir somente o primeiro nível de texto do DVD/CD, como o título ou o nome do disco.
- O tempo de reprodução das faixas de áudio MP3 e arquivos de vídeo DivX pode não aparecer corretamente.
- Se você reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, a mensagem “NO AUDIO DATA (sem dados de áudio)” aparecerá no visor do painel frontal quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO”, e “JPEG” quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “IMAGEM (JPEG)”.

Mudando o Som DVDVideo

DVDVR VCD CD DATA CD

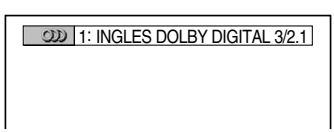
DATA DVD

Quando reproduzir um DVD VIDEO, DATA DVD (arquivos de vídeo DivX) ou DATA CD (arquivos de vídeo DivX) gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital ou DTS), você poderá mudar o formato de áudio. Se o DVD VIDEO estiver gravado com faixas em vários idiomas, o idioma também poderá ser mudado.
Com CDs, DATA CDs, DATA DVDs ou VIDEO CDs, pode-se selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através das caixas acústicas direita e esquerda. Por exemplo, ao reproduzir um disco que contém uma música com a parte vocal no canal direito e a parte instrumental no canal esquerdo, você poderá ouvir o som instrumental de ambas as caixas acústicas selecionando o canal esquerdo.



1 Pressione AUDIO durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione AUDIO repetidamente para selecionar o sinal de áudio desejado.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

Dependendo do DVD VIDEO, a escolha do idioma é diferente.
Quando 4 algarismos são exibidos, estes indicam o código de um idioma. Consulte a "Lista de Códigos de Idiomas" na página 84 para ver o idioma correspondente. Quando o mesmo idioma é mostrado duas ou mais vezes, o DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

◆ Durante a reprodução no modo DVD-VR

Os tipos de trilhas sonoras gravadas no disco são exibidos. O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
Exemplo:
- 1: PRINCIPAL (som principal)
- 1: SECUNDÁRIO (som secundário)
- 1: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO (som principal e secundário)

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD, CD, DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- ESTÉREO: Som estéreo padrão
- 1/E: Som do canal esquerdo (mono)
- 2/D: Som do canal direito (mono)

◆ Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)

Selecione um dos formatos de sinal de áudio visualizado.
Se a mensagem "No audio data" (Sem dados de áudio) aparecer, isto significa que o reprodutor não suporta o formato de sinal de áudio contido no disco.

◆ Durante a reprodução de um Super VCD

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- 1:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 1
- 1:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono)
- 1:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono)
- 2:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 2
- 2:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- 2:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono)

Notas

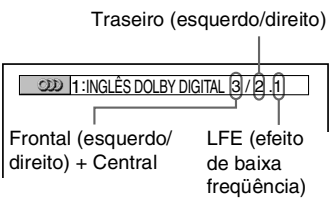
- Durante a reprodução de um Super VCD no qual não está gravada a faixa de áudio 2, nenhum som será emitido se "2:ESTÉREO", "2:1/E" ou "2:2/D" forem selecionados.
- Durante a reprodução de um disco do modo DVD-VR: se conectar a um receiver (amplificador AV) utilizando o conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL) e desejar alternar entre as faixas de áudio, ajuste a opção "DOLBY DIGITAL" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "D-PCM" (página 77).

Verificando o formato do sinal de áudio DVD Video DATA CD DATA DVD

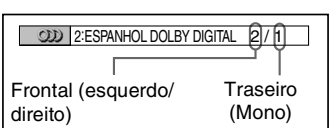
Você pode verificar o formato do sinal de áudio pressionando AUDIO repetidamente durante a reprodução. O formato do sinal de áudio atual (Dolby Digital, DTS, PCM, etc.) aparecerá conforme abaixo.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

Exemplo:
Dolby Digital de 5.1 canais

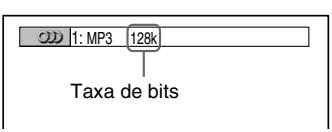


Exemplo:
Dolby Digital de 3 canais



◆Durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX de um DATA CD ou um DATA DVD

Exemplo:
Áudio MP3



Sobre os sinais de áudio

Os sinais de áudio gravados em um disco contêm os componentes de som (canais) mostrados abaixo. Cada canal é emitido a partir de uma caixa acústica separada.

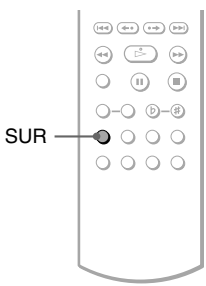
- Frontal (E (esquerdo))
- Frontal (D (direito))
- Central
- Traseiro (E (esquerdo))
- Traseiro (D (direito))
- Traseiro (Mono): Este sinal pode ser os sinais processados Dolby Surround Sound ou os sinais de áudio traseiro mono Dolby Digital.
- Sinal LFE (efeito de baixa freqüência)

Nota

Se "DTS" estiver ajustado em "DESAT." em "CONFIGURAR ÁUDIO" (página 77), a opção de seleção de faixas DTS não aparecerá na tela, mesmo que o disco contenha faixas DTS.

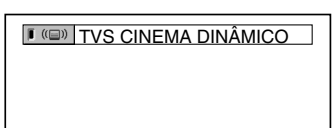
Ajustes do TV Virtual Surround (TVS) DVD Video

Quando se conecta um TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais, o TVS permite que se aprecie os efeitos do som surround usando um som imaginário para criar caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (L: esquerda, R: direita), sem realmente utilizar caixas acústicas traseiras.
O TVS foi desenvolvido pela Sony para produzir o som surround de uso doméstico, utilizando-se somente um TV estéreo.
Esta função funciona somente durante a reprodução de uma trilha sonora de áudio Dolby multicanal. Além disso, se o reprodutor estiver ajustado para emitir sinais a partir do conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL), o efeito surround será ouvido somente quando a opção "DOLBY DIGITAL" de "CONFIGURAR ÁUDIO" estiver ajustada em "D-PCM" (página 77).



1 Pressione SUR durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione SUR repetidamente para selecionar um dos sons de TVS.

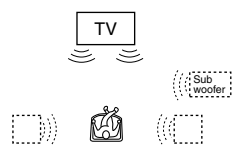
Veja a seguir a explicação de cada item.
- TVS CINEMA DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE
- TVS NOTURNO
- TVS PADRÃO

Para cancelar o ajuste

Selecione "DESAT." no passo 2.

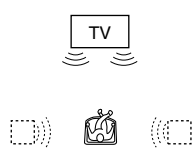
◆TVS CINEMA DINÂMICO

Cria um conjunto virtual de GRANDES caixas acústicas traseiras e subwoofer a partir do som das caixas acústicas frontais (esquerda, direita), sem utilizar caixas acústicas traseiras e subwoofer reais (como mostrado abaixo).
Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais direita e esquerda é pequena, como no caso das caixas acústicas internas de um TV estéreo.



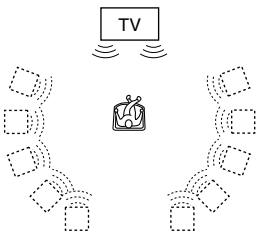
◆TVS DINÂMICO

Cria um conjunto de caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (esquerda, direita), sem utilizar as caixas acústicas traseiras reais (como mostrado abaixo).
Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais esquerda e direita é pequena, como no caso das caixas acústicas internas de um TV estéreo.



◆TVS ENVOLVENTE

Cria 5 conjuntos de caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (esquerda, direita), sem utilizar caixas acústicas traseiras reais (como mostrado a seguir).
Este modo é apropriado quando a distância entre as caixas acústicas frontais esquerda e direita é pequena, como no caso das caixas acústicas internas de um TV estéreo.

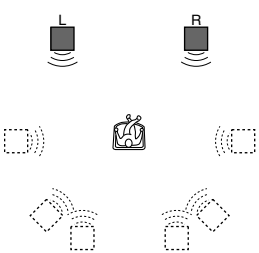


◆TVS NOTURNO

Os sons com volume alto, como explosões, são atenuados, sem que os sons com volume baixo sejam afetados. Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround do modo "TVS ENVOLVENTE" em volume baixo.

◆TVS PADRÃO

Cria três conjuntos de caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (esquerda, direita), sem utilizar caixas acústicas traseiras reais (como mostrado abaixo). Utilize este modo quando desejar utilizar o TVS com 2 caixas acústicas separadas.



L: Caixa acústica frontal esquerda
R: Caixa acústica frontal direita
⬚: Caixa acústica virtual

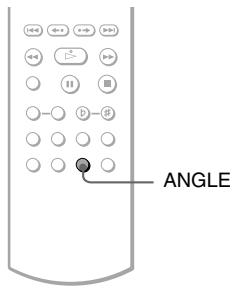
Notas

- Quando o sinal de reprodução não possuir um sinal para as caixas acústicas traseiras, os efeitos surround podem não ser ouvidos.
- Quando selecionar um dos modos de TVS, desative o ajuste de surround do TV ou receiver (amplificador AV) conectado.
- Certifique-se de que a sua posição de escuta esteja a uma distância igual à das caixas acústicas e que as caixas acústicas estejam localizadas numa posição semelhante.
- Nem todos os discos respondem da mesma forma à função "TVS NOTURNO".
- Os efeitos TVS não funcionam quando se utiliza as funções Fast Play (Reprodução Rápida) ou Slow Play (Reprodução Lenta), mesmo que você possa mudar os modos do TVS.

Mudando os Ângulos

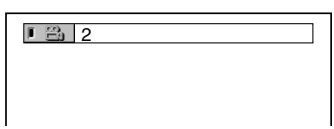
DVD Video

Se uma cena de um DVD VIDEO estiver gravada com vários ângulos, a indicação "" aparecerá no visor do painel frontal. Isto significa que você pode mudar o ângulo de visualização.



1 Pressione ANGLE durante a reprodução.

O número do ângulo aparece na tela.



2 Pressione ANGLE repetidamente para selecionar o número de ângulo.

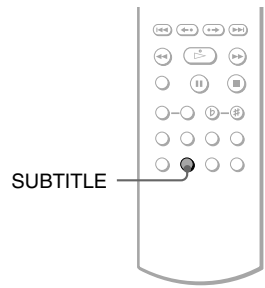
A cena muda para o ângulo selecionado.

Nota

Dependendo do DVD VIDEO, pode não ser possível mudar os ângulos, mesmo que existam vários ângulos gravados no DVD VIDEO.

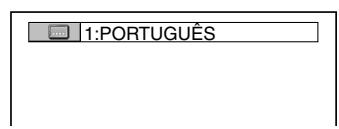
Visualizando as Legendas DVD Video DVD VR DATA CD DATA DVD

Se as legendas estiverem gravadas no disco, você poderá mudar o idioma das legendas, bem como ativá-las ou desativá-las quando desejar durante a reprodução de um disco.



1 Pressione SUBTITLE durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione SUBTITLE repetidamente para selecionar um ajuste.

◆ **Durante a reprodução de um DVD VIDEO**
Selecione o idioma.
Dependendo do DVD VIDEO, a escolha do idioma é diferente.
Quando 4 algarismos são visualizados, eles representam o código do idioma. Consulte a "Lista de Códigos de Idiomas" na página 84 para ver o idioma correspondente.

◆ **Durante a reprodução de um disco no modo DVD-VR**
Selecione "ATIVADO".

◆ **Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)**
Selecione o idioma.

Para ocultar a legenda

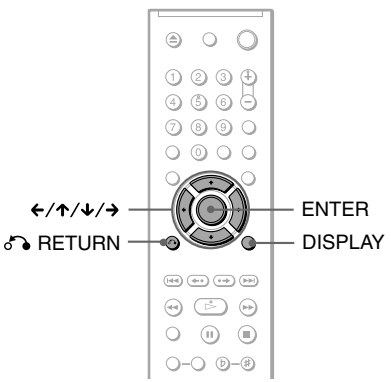
Selecione “DESAT.” no passo 2.

Notas

- Dependendo do DVD VIDEO, pode não ser possível mudar as legendas, mesmo que legendas de vários idiomas estejam gravadas no disco. Você também pode não conseguir ocultar as legendas.
- Você pode mudar as legendas se o arquivo de vídeo DivX possuir uma extensão “.AVI” ou “.DIVX” e conter as informações das legendas dentro do mesmo arquivo.
- Durante a reprodução de um disco com legendas, é possível que as legendas desapareçam quando se pressiona a tecla FAST PLAY ou SLOW PLAY.

Ajuste da Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Pode-se ajustar o sinal de vídeo do DVD, VIDEO CD ou DATA CD/DATA DVD no formato JPEG, ou de DATA CD/DATA DVD que contenham arquivos de vídeo DivX emitido pelo reprodutor para obter a qualidade de imagem desejada. Escolha o ajuste que melhor se adapta ao programa que você está assistindo. Quando selecionar a opção “MEMÓRIA”, você poderá modificar posteriormente os ajustes de cada elemento da imagem (cor, brilho, etc.).

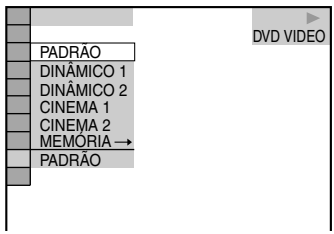


1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO), depois pressione ENTER.

As opções de “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar o valor desejado.

O ajuste de fábrica está sublinhado.
- PADRÃO: mostra uma imagem padrão.
- DINÂMICO 1: produz uma imagem dinâmica, aumentando o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- DINÂMICO 2: produz uma imagem mais dinâmica que DINÂMICO 1, aumentando ainda mais o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- CINEMA 1: realça os detalhes das áreas escuras, aumentando o nível de preto.
- CINEMA 2: as cores brancas tornam-se mais brilhantes e as cores pretas mais ricas, aumentando o contraste das cores.
- MEMÓRIA: ajusta a imagem com mais detalhes.

4 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado é ativado.

Informação adicional

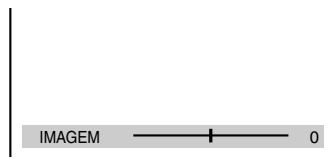
Para ver um filme, recomendamos a opção "CINEMA 1" ou "CINEMA 2".

Ajustando os elementos da imagem na "MEMÓRIA"

Pode-se ajustar os elementos de uma imagem de forma individual.
- IMAGEM: muda o contraste
- BRILHO: muda o brilho geral
- COR: torna as cores mais profundas ou mais suaves
- TONALIDADE: muda o balanço da cor

1 No passo 3 de "Ajuste da Imagem de Reprodução", selecione "MEMÓRIA" e pressione ENTER.

A barra de ajuste "IMAGEM" aparece.



2 Pressione ←/→ para ajustar o contraste da imagem.

Para ir para o próximo elemento da imagem, ou anterior, sem salvar o ajuste atual, pressione ↑/↓.

3 Pressione ENTER.

O ajuste é memorizado e a barra de ajuste "BRILHO" aparece.

4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar "BRILHO", "COR" e "TONALIDADE".

Para ativar ou desativar o visor

Pressione ↩ RETURN ou DISPLAY.

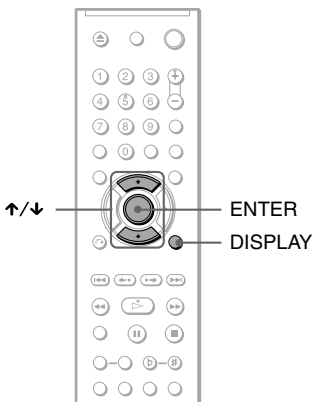
Nota

Para CDs, a imagem de reprodução somente pode ser ajustada em CD Graphics.

Aumento da Nitidez da Imagem (NITIDEZ)

DVD VIDEO DVD VR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode realçar os contornos das imagens para produzir uma imagem mais nítida.

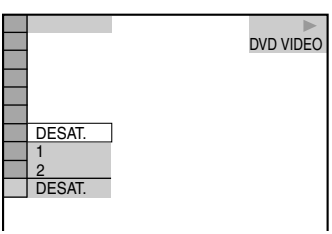


1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (NITIDEZ), depois pressione ENTER.

As opções de "NITIDEZ" aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar um nível.

- 1: realça o contorno.
- 2: realça o contorno mais do que o nível 1.

4 Pressione ENTER.

O efeito selecionado é aplicado.

Para cancelar o ajuste "NITIDEZ"

Selecione "DESAT." no passo 3.

Nota

Para CDs, você pode aumentar a nitidez do contorno de uma imagem somente em CD Graphics.

Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG

MP3 é uma tecnologia de compressão de áudio que cumpre as normas ISO/IEC/MPEG. JPEG é uma tecnologia de compressão de imagem.
Você pode reproduzir DATA CDs/DATA DVDs que contenham faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG.

DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho

Você pode reproduzir DATA CDs ou DATA DVDs gravados nos formatos MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) e JPEG.
Porém, este reprodutor reproduz somente DATA CDs cujo formato lógico corresponda ao nível 1/nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e DATA DVDs com formato UDF (Universal Disk Format).
Consulte as instruções fornecidas com as unidades de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Nota

Este reprodutor pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG que o reprodutor pode reproduzir

O reprodutor pode reproduzir as faixas e os arquivos a seguir:
– Faixas de áudio MP3 com a extensão ".MP3".
– Arquivos de imagem JPEG com a extensão ".JPEG" ou ".JPG".
– Arquivos de imagem JPEG compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF*.

* "Design rule for Camera File system": Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentadas pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

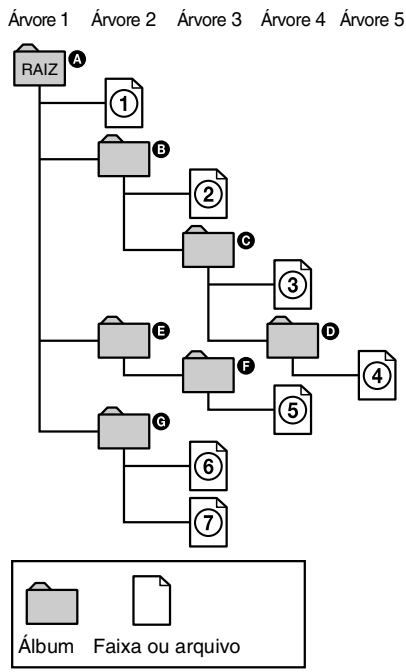
Notas

- O reprodutor reproduzirá todos os dados com a extensão ".MP3", ".JPG" ou ".JPEG", mesmo que eles não estejam no formato MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados pode gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- O reprodutor não é compatível com faixas de áudio no formato mp3PRO.
- Alguns arquivos JPEG não podem ser reproduzidos.
- Não é possível reproduzir faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagens JPEG em DATA CDs/DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.

Sobre a seqüência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos

Os álbuns são reproduzidos na seguinte ordem:

◆Estrutura do conteúdo do disco



Se você inserir um DATA CD/DATA DVD e pressionar ▷, as faixas (ou arquivos) numeradas serão reproduzidas seqüencialmente de ① a ⑦. Qualquer álbum/faixa (ou arquivo) secundária contida no álbum selecionado tem prioridade sobre o próximo álbum da mesma árvore (Exemplo: ❸ contém ❹, portanto ④ é reproduzido antes do ⑤.)

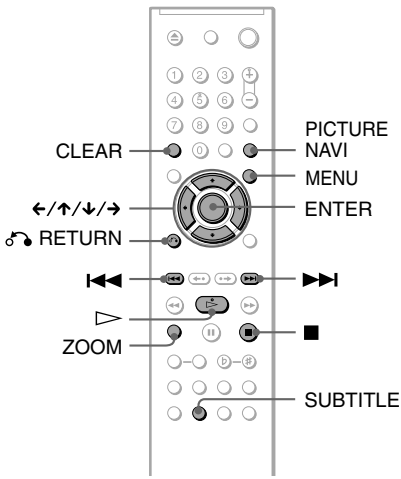
Se você pressionar MENU e aparecer a lista com os nomes dos álbuns (página 58), estes nomes serão organizados na seqüência a seguir:
❶ → ❷ → ❸ → ❹ → ❺ → ❻. Os álbuns que não contêm faixas (ou arquivos) não aparecem na lista, como é o caso do álbum ❺.

Informações adicionais
- Se você acrescentar números (01, 02, 03, etc.) na frente dos nomes das faixas/arquivos quando for armazená-los em um disco, as faixas e os arquivos serão reproduzidos na seqüência destes números.
- Como a reprodução de um disco com muitas árvores demora para se iniciar, recomenda-se não criar álbuns que contenham mais de duas árvores.

Notas
- Dependendo do software que você utilizar para criar o DATA CD/DATA DVD, a seqüência de reprodução pode ser diferente da ilustração anterior.
- A seqüência de reprodução ilustrada anteriormente pode não ser aplicável se houver mais de 200 álbuns e 300 faixas/arquivos em cada álbum.
- O reprodutor pode reconhecer até 200 álbuns (o reprodutor contará somente os álbuns, inclusive álbuns que não contêm faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG). O reprodutor não reproduzirá nenhum álbum além dos primeiros 200 álbuns.
- Passar para o próximo álbum ou outro álbum pode levar mais tempo.

Reprodução de Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG DATA CD DATA DVD

Pode-se reproduzir faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG gravados em DATA CDs ou DATA DVDs.

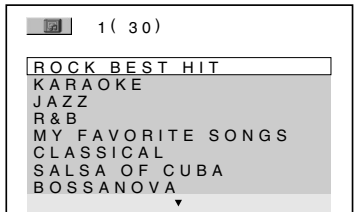


Informação adicional
Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz as faixas de áudio MP3 (página 45).

Notas
- A reprodução dos DATA CDs gravados no formato KODAK Picture CD inicia-se automaticamente quando o disco é inserido.
- Se nenhuma faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG estiverem gravados no DATA CD/DATA DVD, a mensagem "sem dados de áudio" ou "sem dados de imagem" aparecerá respectivamente na tela.

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.
A lista de álbuns do disco aparece. Quando um álbum está em reprodução, o seu título aparece realçado.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.

3 Pressione ▷.

A reprodução inicia-se pelo álbum selecionado.
Para selecionar faixas de áudio MP3, consulte "Selecionando uma faixa de áudio MP3" (a seguir).
Para selecionar arquivos de imagem JPEG, consulte "Selecionando um arquivo de imagem JPEG" (a seguir).

Para parar a reprodução
Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior
Pressione → ou ←.

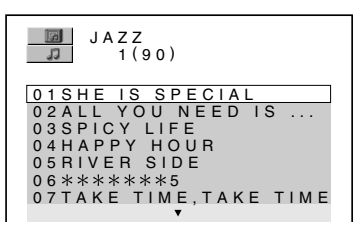
Para ativar ou desativar a tela
Pressione MENU repetidamente.

Informação adicional
No álbum selecionado, você pode escolher reproduzir somente as faixas de áudio MP3, os arquivos de imagem JPEG ou ambos. Para isto, utilize a opção "MODO (MP3, JPEG)" (página 60).

Selecionando uma faixa de áudio MP3

1 Após o passo 2 de "Selecionando um álbum", pressione ENTER.

A lista de faixas contidas no álbum aparece.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar uma faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da faixa selecionada.

Para parar a reprodução
Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior
Pressione → ou ←.

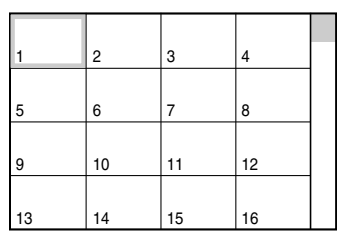
Para retornar à tela anterior
Pressione ↩ RETURN.

Para ir para a faixa de áudio MP3 seguinte ou anterior
Pressione ▶▶| ou |◀◀ durante a reprodução. Você pode selecionar a primeira faixa do próximo álbum pressionando ▶▶| durante a reprodução da última faixa do álbum atual. Note que você não poderá retornar para o álbum anterior utilizando |◀◀ e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Selecionando um arquivo de imagem JPEG

1 Após o passo 2 de "Selecionando um álbum", pressione PICTURE NAVI.

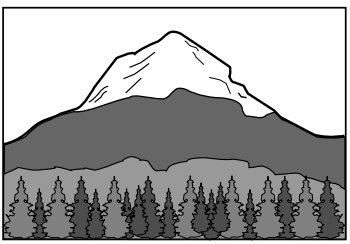
Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece no lado direito.



Para visualizar as imagens adicionais, selecione uma imagem da parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a imagem anterior, selecione uma imagem da parte superior e pressione ↑.

2 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar a imagem que deseja visualizar e pressione ENTER.

A imagem selecionada é exibida na tela.
Exemplo:

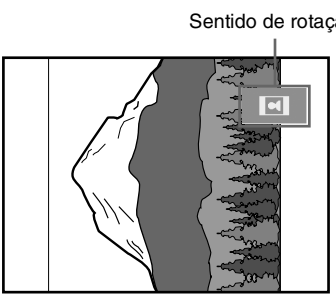


Para ir ao arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione ← ou → durante a reprodução. Você pode selecionar o primeiro arquivo do próximo álbum pressionando → durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando ← e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Para girar uma imagem JPEG

Pressione ↑/↓ enquanto visualiza a imagem. Cada vez que se pressiona ↑, a imagem gira 90° no sentido anti-horário.
Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR. Note que a visualização também retornará ao normal se você pressionar ←/→ para ir para a imagem seguinte ou anterior.
Exemplo: quando ↑ é pressionada uma vez.



Para ampliar uma imagem JPEG (ZOOM)

Pressione ZOOM durante a visualização da imagem. Pode-se ampliar a imagem em até quatro vezes o seu tamanho original e movimentá-la utilizando ←/↑/↓/→.
Para retornar para a visualização normal, pressione CLEAR.

◆Quando se pressiona uma vez (x2)
A imagem é ampliada em duas vezes o tamanho original.

◆Quando se pressiona duas vezes (x4)
A imagem é ampliada em quatro vezes o tamanho original.

Para visualizar a informação da imagem JPEG

Pressione SUBTITLE enquanto visualiza os arquivos de imagem JPEG.
Serão exibidos na tela o nome do arquivo, fabricante/modelo da câmera, data, hora, resolução da imagem, tamanho do arquivo e as informações dos ajustes da câmera (sensibilidade ISO, tempo de exposição, número F (abertura do diafragma), compensação da exposição ou distância focal).
aparecerá se a imagem foi tirada com flash.
aparecerá quando a imagem for girada automaticamente.
Para ocultar a informação, pressione SUBTITLE.
A informação anterior pode não aparecer dependendo da câmera digital.

Para parar a visualização da imagem JPEG

Pressione ■.

Informações adicionais

- Durante a visualização dos arquivos de imagem JPEG, pode-se ajustar opções como "INTERVALO" (página 61), "EFEITO" (página 61) e "NITIDEZ" (página 55).
- Você pode visualizar os arquivos de imagem JPEG sem áudio MP3 ajustando "MODO (MP3, JPEG)" em "IMAGEM (JPEG)" (página 60).
- A data em que a imagem foi fotografada será mostrada ao lado de "DATA" no Menu de Controle (página 12). Dependendo da câmera digital, é possível que não apareça nenhuma data.

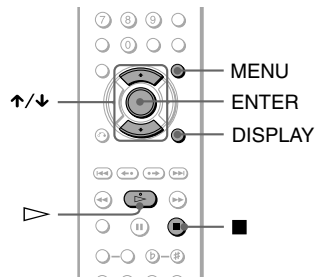
Nota

O PICTURE NAVI não funcionará se "ÁUDIO (MP3)" estiver selecionado em "MODO (MP3, JPEG)" (página 60).

Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides

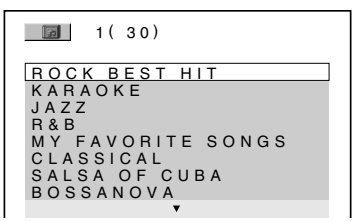
DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG de um DATA CD ou DATA DVD sucessivamente, como uma apresentação de slides.



1 Pressione MENU.

A lista de álbuns contidos no DATA CD/ DATA DVD aparece.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar um álbum.

3 Pressione ▷.

As imagens JPEG do álbum selecionado são reproduzidas como uma apresentação de slides.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Notas

- A apresentação de slides pára quando ↑/↓ ou ZOOM é pressionada. Para retomar a apresentação de slides, pressione ▷.
- Esta função não opera quando "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (abaixo).

Visualizando uma apresentação de slides com som (MODO (MP3, JPEG))

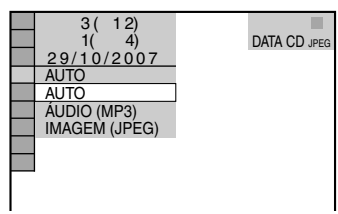
Quando no mesmo álbum existirem arquivos de imagem JPEG e faixas de áudio MP3, você pode visualizar uma apresentação de slides com som.

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante o modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar DATA (MODO (MP3, JPEG)) e pressione ENTER.

As opções de "MODO (MP3, JPEG)" aparecem.

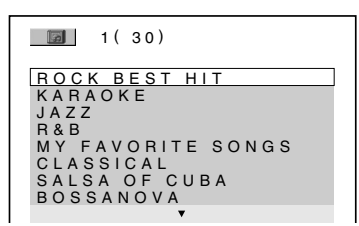


3 Pressione ↑/↓ para selecionar "AUTO" (padrão) e pressione ENTER.

- AUTO: reproduz tanto os arquivos de imagem JPEG como as faixas de áudio MP3 do mesmo álbum como uma apresentação de slides.
- ÁUDIO (MP3): reproduz somente as faixas de áudio MP3 continuamente.
- IMAGEM (JPEG): reproduz somente os arquivos de imagem JPEG continuamente.

4 Pressione MENU.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.



5 **Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que contém as faixas de áudio MP3 e imagens JPEG que deseja reproduzir.**

6 **Pressione ▷.**

A apresentação de slides com som inicia-se.

Informações adicionais

- Para repetir as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG em um único álbum, repita a mesma faixa de áudio MP3 ou álbum quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO". Consulte "Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)" na página 30 para repetir a faixa ou álbum.
- O reprodutor reconhece um máximo de 200 álbuns independentemente do modo selecionado. De cada álbum, o reprodutor reconhece até 300 faixas de áudio MP3 e 300 arquivos de imagem JPEG quando "AUTO" está selecionado, 600 faixas de áudio MP3 quando "ÁUDIO (MP3)" está selecionado, 600 arquivos de imagem JPEG quando "IMAGEM (JPEG)" está selecionado.

Notas

- Esta função não funcionará se as faixas de áudio MP3 e os arquivos de imagem JPEG não estiverem no mesmo álbum.
- Se o tempo de reprodução da imagem JPEG ou áudio MP3 forem diferentes, o que for maior continuará sem som ou imagem.
- Se você reproduzir uma grande quantidade de dados de faixas MP3 e dados de imagem JPEG ao mesmo tempo, o som poderá saltar. Recomendamos que se ajuste a taxa de bits do MP3 em 128 kbps ou menos quando criar o arquivo. Se o som continuar pulando, reduza o tamanho do arquivo JPEG.

Ajustando o intervalo da apresentação de slides (INTERVALO)

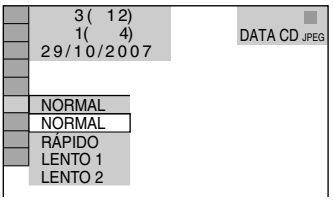
É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

1 **Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o reprodutor estiver no modo de parada**

O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (INTERVALO), depois pressione ENTER.**

As opções de "INTERVALO" aparecem.



3 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- NORMAL: Ajusta a duração entre 6 e 9 segundos.
- RÁPIDO: Ajusta uma duração menor que NORMAL.
- LENTO 1: Ajusta uma duração maior que NORMAL.
- LENTO 2: Ajusta uma duração maior que LENTO 1.

4 **Pressione ENTER.**

Nota

Alguns arquivos JPEG, especialmente os arquivos JPEG progressivos ou arquivos JPEG de 3.000.000 pixels ou mais, podem demorar mais do que os outros arquivos para serem exibidos, o que faz a duração parecer mais longa do que aquela selecionada.

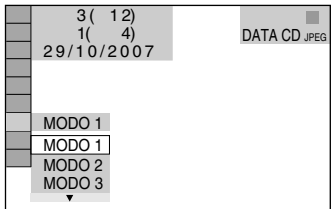
Selecionando a aparência dos slides (EFEITO)

Você pode selecionar a forma como os slides serão mostrados durante a apresentação de slides.

1 **Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o reprodutor estiver no modo de parada.**

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (EFEITO), depois pressione ENTER.

As opções de "EFEITO" aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- MODO 1: a imagem é removida de cima para baixo.
- MODO 2: a imagem é removida da esquerda para a direita.
- MODO 3: a imagem estende-se a partir do centro da tela.
- MODO 4: as imagens passam aleatoriamente pelos efeitos.
- MODO 5: a imagem seguinte desliza-se sobre a imagem anterior.
- DESAT.: desativa esta função.

4 Pressione ENTER.

Sobre os Arquivos de Vídeo DivX

DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo, desenvolvida pela DivX, Inc. Este produto é um produto oficial certificado pela DivX®.
Você pode reproduzir DATA CDs e DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.

DATA CDs e DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste reprodutor

A reprodução de DATA CDs e DATA DVDs neste reprodutor está sujeita às condições a seguir:
– No caso de DATA CDs/DATA DVDs que contêm arquivos de vídeo DivX, além das faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG, o reprodutor reproduzirá somente os arquivos de vídeo DivX.

Porém, este reprodutor reproduzirá somente os DATA CDs cujo formato lógico corresponde ao Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e os DATA DVDs com formato UDF (Universal Disk Format). Consulte o manual de instruções fornecido com a unidade de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Sobre a ordem de reprodução do conteúdo dos DATA CDs ou DATA DVDs

Consulte "Sobre a seqüência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos" (página 56). Note que a ordem de reprodução pode não ser aplicável dependendo do software utilizado para criar o arquivo de vídeo DivX, ou se houver mais de 200 álbuns e 600 arquivos de vídeo DivX em cada álbum.

Nota

O reprodutor não poderá reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Arquivos de vídeo DivX que podem ser reproduzidos neste reprodutor

Este reprodutor pode reproduzir dados gravados no formato DivX e com a extensão ".AVI" ou ".DIVX". O aparelho não reproduzirá arquivos com a extensão ".AVI" ou ".DIVX" se estes não contiverem um vídeo DivX.

Informação adicional

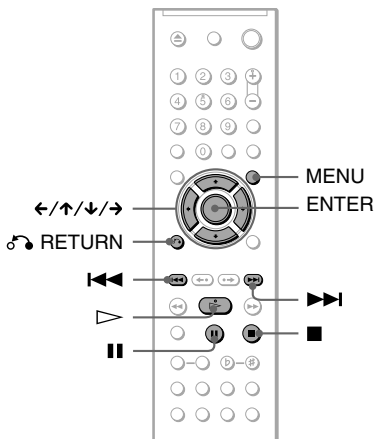
Para obter mais informações sobre faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG que podem ser reproduzidos em DATA CDs/DATA DVDs, consulte "DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho" (página 56).

Notas

- O arquivo de vídeo DivX pode não ser reproduzido quando for uma combinação de dois ou mais arquivos de vídeo DivX.
- Os arquivos de vídeo DivX com tamanho maior que 720 (largura) × 576 (altura)/2 GB não podem ser reproduzidos neste reprodutor.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará sem nitidez ou o som poderá pular.
- Este aparelho não pode reproduzir alguns arquivos de vídeo DivX com duração maior que 3 horas.

Reproduzindo Arquivos de Video DivX DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de vídeo DivX gravados em DATA CDs e DATA DVDs.



Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz um arquivo de vídeo DivX (página 45).

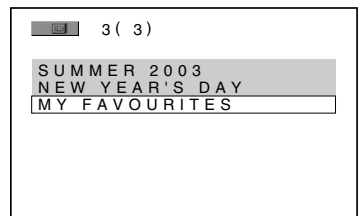
Notas

- Se não houver nenhum arquivo de vídeo DivX gravado no DATA CD/DATA DVD, aparecerá uma mensagem indicando que o disco não pode ser reproduzido.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará no modo de pausa ou não será nítida. Neste caso, recomendamos que se crie novamente o arquivo com uma taxa de bits menor. Se o som apresentar ruído, é recomendado o uso do formato de áudio MP3. Note, entretanto, que este aparelho não é compatível com o formato WMA (Windows Media Audio).
- Devido à tecnologia de compressão utilizada pelos arquivos de vídeo DivX, a imagem poderá levar um tempo para aparecer depois de se pressionar ▷.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, o som poderá não coincidir com a imagem que aparecer na tela.

Selecionando um Álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns gravados no disco aparece. Somente os álbuns que contêm arquivos de vídeo DivX são listados.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reprodução.

3 Pressione ▷.

A reprodução inicia-se a partir do álbum selecionado.

Para selecionar arquivos de vídeo DivX, consulte "Selecionando um arquivo de vídeo DivX" (a seguir).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte

Pressione ← ou →.

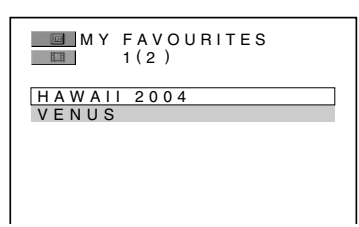
Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

Selecionando um arquivo de vídeo DivX

1 Após o passo 2 de "Selecionando um álbum", pressione ENTER.

A lista de arquivos contidos no álbum aparecerá.



2 Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ENTER.
Inicia-se a reprodução do arquivo selecionado.

Para parar a reprodução
Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte
Pressione ← ou →.

Para retornar para a tela anterior
Pressione ↩ RETURN.

Para ir para o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior sem ativar a lista de arquivos anterior
Você pode selecionar o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior de um mesmo álbum pressionando ▶▶| ou |◀◀.
Você também pode selecionar o primeiro arquivo do álbum seguinte pressionando ▶▶| durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Note que você não poderá retornar para o álbum anterior utilizando |◀◀. Para retornar para o álbum anterior, selecione-o na lista de álbuns.

Informação adicional
Se o número de visualizações estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX de acordo com o número de visualizações que estiver memorizado. As ocorrências a seguir serão contadas como visualizações:
– Desligar o aparelho. Isto inclui a função de desligamento automático que apaga automaticamente o aparelho. Pressione ❚❚ em vez da tecla ■ quando desejar parar a visualização.
– Abrir a gaveta de disco.
– Reprodução de outro arquivo.

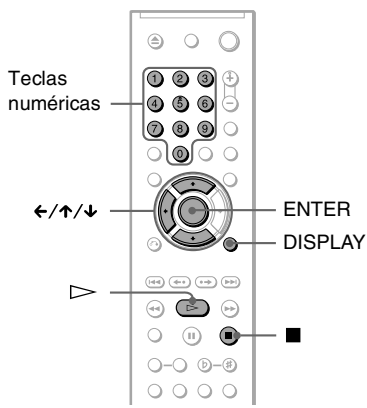
Bloqueando os Discos

(RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução para o disco desejado.

- Restrição de Reprodução Personalizada
  Você pode estabelecer restrições de reprodução para que o reprodutor não reproduza discos impróprios.
- Restrição de Reprodução
  A reprodução de alguns DVD VIDEOs pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.

A mesma senha é utilizada para a Restrição de Reprodução e Restrição de Reprodução Personalizada.



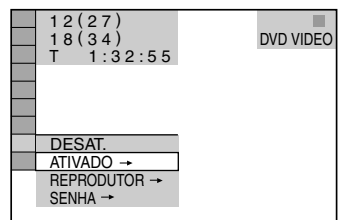
Restrição de Reprodução Personalizada DVD VCD CD

Você pode ajustar a mesma senha de Restrição de Reprodução Personalizada para até 40 discos. Ao se ajustar o 41º disco, o primeiro disco será cancelado.

1 Insira o disco que deseja bloquear.
Se o disco estiver em reprodução, pressione ■ para interromper a reprodução.

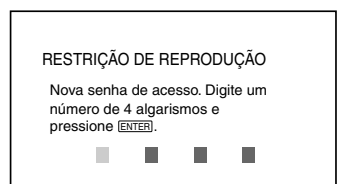
2 Pressione DISPLAY enquanto o reprodutor está no modo de parada.
O Menu de Controle aparece.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e pressione ENTER.
As opções de "RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO" aparecem.



4 Pressione ↑/↓ para selecionar "ATIVADO →" e depois pressione ENTER.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida
A tela para registro de uma nova senha aparecerá.



Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
A tela para a confirmação da senha aparece.

◆ Quando já tiver registrado a senha
A tela para a introdução da senha aparece.

5 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
A mensagem "Restrição de reprodução personalizada ativada." aparece, depois a tela retorna para o Menu de Controle.

Para desligar a função de Restrição de Reprodução Personalizada

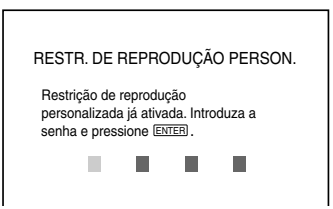
1 Realize os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução Personalizada”.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar “DESAT. →”, depois pressione ENTER.

3 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada ajustada

1 Insira o disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada ajustada.
A tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” aparece.



2 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
O reprodutor está pronto para a reprodução.

Informação adicional

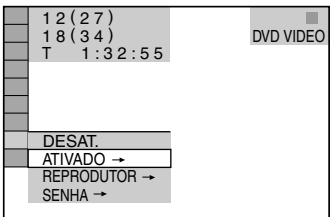
Se esquecer sua senha, introduza o número de 6 algarismos “199703” com as teclas numéricas quando a tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” solicitar a senha, depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos.

Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças) DVD Video

A reprodução de alguns DVD VIDEOs pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. A função “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” permite ajustar um nível de limitação de reprodução.

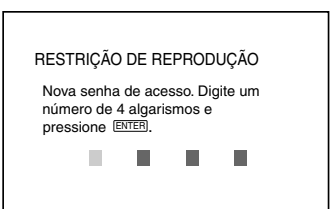
1 **Pressione DISPLAY enquanto o reprodutor está no modo de parada.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.**
As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.



3 **Pressione ↑/↓ para selecionar “REPRODUTOR →”, depois pressione ENTER.**

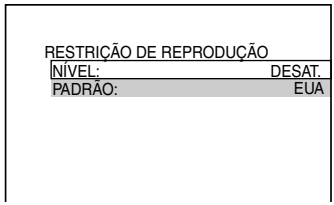
◆ Se a senha não tiver sido escolhida
A tela para registro de uma nova senha aparecerá.



Introduza uma senha de 4 algarismos usando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
A tela para confirmação da senha aparece.

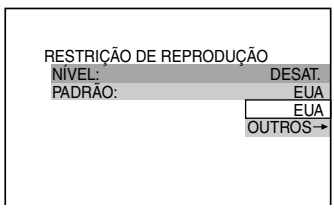
◆ Quando já tiver registrado a senha
A tela para a introdução da senha aparecerá.

4 **Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.**
A tela para o ajuste do nível de limitação de reprodução aparece.



5 Pressione ↑/↓ para selecionar "PADRÃO", depois pressione ENTER.

Os itens de seleção para "PADRÃO" são exibidos.



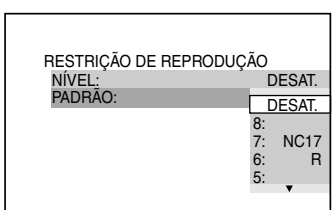
6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma área geográfica como nível de limitação de reprodução, depois pressione ENTER.

A área é selecionada.

Quando selecionar "OUTROS →", selecione e introduza um código padrão da tabela da página 84 utilizando as teclas numéricas.

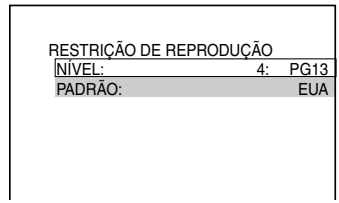
7 Pressione ↑/↓ para selecionar "NÍVEL", depois pressione ENTER.

Os itens de seleção para "NÍVEL" são exibidos.



8 Selecione o nível desejado utilizando ↑/↓, depois pressione ENTER.

O ajuste da Restrição de Reprodução é finalizado.



Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desligar a função Restrição de Reprodução

Ajuste "NÍVEL" para "DESAT." no passo 8.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução ajustada

1 Insira o disco e pressione ▷.
A tela para introduzir a senha aparece.

2 Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER.
O reprodutor inicia a reprodução.

Informação adicional

Se você esquecer a senha, retire o disco e repita os passos de 1 a 3 de "Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças)". Quando a senha for solicitada, introduza "199703" utilizando as teclas numéricas, depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a senha nova, insira novamente o disco no reprodutor e pressione ▷. Quando a tela para introduzir a senha aparecer, introduza a senha nova.

Notas

- Quando você reproduzir discos que não possuem a função Restrição de Reprodução, a reprodução não poderá ser limitada neste reprodutor.
- Dependendo do disco, poderá ser solicitada a mudança de nível da Restrição de Reprodução durante a reprodução do disco. Neste caso, introduza a senha e mude o nível. Se o modo Retomada de Reprodução for cancelado, o nível anterior será recuperado.

Mudando a senha

1 **Pressione DISPLAY enquanto o reprodutor está no modo de parada.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO), depois pressione ENTER.**
As opções de "RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO" aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar "SENHA →", depois pressione ENTER.**
O visor para a introdução da senha aparece.

4 **Introduza a senha de 4 algarismos com as teclas numéricas, depois pressione ENTER.**

5 **Introduza a nova senha de 4 algarismos com as teclas numéricas, depois pressione ENTER.**

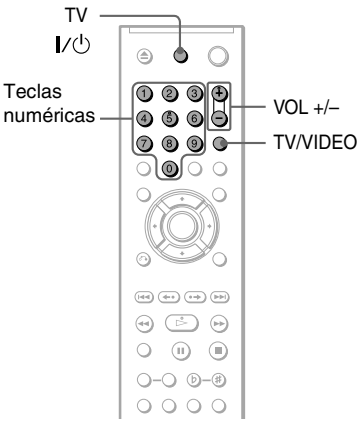
6 **Para confirmar a senha, reintroduza-a com as teclas numéricas, depois pressione ENTER.**

Se você errar a senha

Pressione ← antes de pressionar ENTER e introduza o número correto.

Controlando o seu TV com o Controle Remoto Fornecido

Você pode controlar o nível de som, fonte de entrada e a chave de alimentação do seu TV Sony com o controle remoto fornecido.



Você pode controlar o seu TV utilizando as teclas abaixo.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar ou desligar o TV
VOL +/–	Ajustar o volume do TV
TV/VIDEO	Alternar a fonte de entrada do TV entre o TV e outras fontes de entrada.

Nota

Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Controlando outros TVs com o controle remoto

Pode-se controlar também o nível do som, a fonte de entrada e a alimentação de um TV de outro fabricante com o controle remoto fornecido.
Se o seu TV estiver na lista abaixo, ajuste o código do fabricante correspondente.

1 Enquanto mantém pressionada TV I/⏻, pressione as teclas numéricas para selecionar o código do fabricante do TV (consulte a tabela abaixo).

2 Solte a tecla TV I/⏻.

Código dos televisores que podem ser controlados

Se houver mais de um código listado para o fabricante, tente introduzir um código de cada vez até encontrar um que funcione com o seu TV.

Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Daewoo	04, 22
Hitachi	02, 04
JVC	09
LG/Goldstar	04
MGA/Mitsubishi	04, 13
Panasonic	19
Philips	21
RCA	04, 10
Samsung	04, 20
Sharp	18
Toshiba	07, 18

Notas

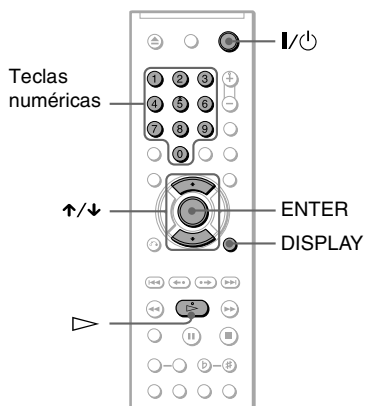
- Ao se substituir as pilhas do controle remoto, o código ajustado poderá retornar ao ajuste de fábrica. Ajuste novamente o código apropriado.
- Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Utilizando a Tela de Ajustes

Utilizando a Tela de Ajustes, você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som. Você também pode ajustar o idioma das legendas e da Tela de Ajustes, entre outras coisas. Para mais detalhes sobre cada item da Tela de Ajustes, consulte as páginas de 71 a 77.

Nota

Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os ajustes da Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

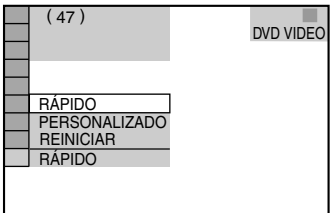


1 Pressione DISPLAY quando o reprodutor estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

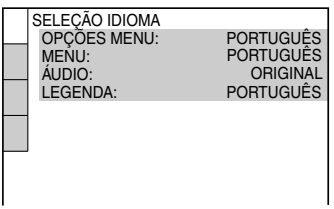
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (CONFIGURAR), depois pressione ENTER.

As opções de "CONFIGURAR" aparecem..



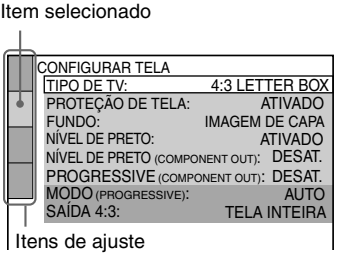
3 Pressione ↑/↓ para selecionar "PERSONALIZADO", depois pressione ENTER.

A Tela de Ajustes aparece.



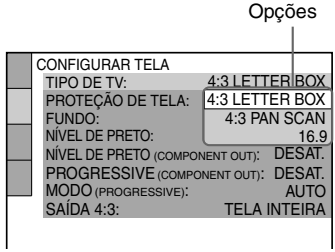
4 Pressione ↑/↓ para selecionar o item de ajuste da lista exibida: "SELEÇÃO IDIOMA", "CONFIGURAR TELA", "AJUSTE PERSONALIZADO" ou "CONFIGURAR ÁUDIO". Depois pressione ENTER.

O item de ajuste é selecionado.
Exemplo: "CONFIGURAR TELA"



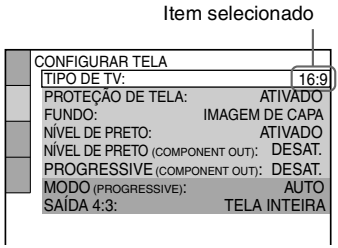
5 Pressione ↑/↓ para selecionar um item, depois pressione ENTER.

As opções para o item selecionado aparecem.
Exemplo: "TIPO DE TV"


Opções
CONFIGURAR TELA
TIPO DE TV: 4:3 LETTER BOX
PROTEÇÃO DE TELA: 4:3 LETTER BOX
FUNDO: 4:3 PAN SCAN
NÍVEL DE PRETO: 16:9
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT): DESAT.
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT): DESAT.
MODO (PROGRESSIVE): AUTO
SAÍDA 4:3: TELA INTEIRA

6 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste, depois pressione ENTER.

O ajuste é selecionado e a configuração concluída.
Exemplo: “16:9”



Para acessar o modo Ajuste Rápido

Selecione “RÁPIDO” no passo 3. Siga a explicação de Ajuste Rápido, a partir do passo 5, para realizar os ajustes básicos (página 20).

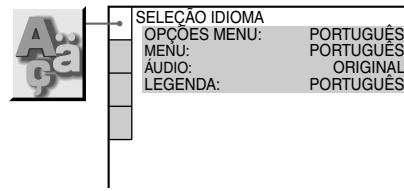
Para restaurar todos os ajustes de “CONFIGURAR”

1. Selecione “REINICIAR” no passo 3 e pressione ENTER.
2. Selecione “SIM” utilizando ↑/↓.
   Você também pode sair do processo e retornar ao Menu de Controle selecionando “NÃO”.
3. Pressione ENTER.
   Todos os ajustes explicados das páginas 71 a 77 retornam ao ajuste de fábrica. Não pressione I/⏻ enquanto estiver restaurando os ajustes do reprodutor, pois ele demora alguns segundos para ser finalizado.

Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)

A “SELEÇÃO IDIOMA” permite que você ajuste idiomas diferentes para as indicações de tela ou para a trilha sonora.

Selecione “SELEÇÃO IDIOMA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 71).



◆ OPÇÕES MENU (Tela de Ajustes)

Altera o idioma das indicações de tela.

◆ MENU (somente DVD VIDEO)

Pode-se selecionar o idioma desejado para o menu do disco.

◆ ÁUDIO (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora.
Se você selecionar “ORIGINAL”, o idioma com prioridade no disco será selecionado.

◆ LEGENDA (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma das legendas gravadas no DVD VIDEO.
Se você selecionar “CONFORME ÁUDIO”, o idioma das legendas mudará de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

Informação adicional

Se selecionar “OUTROS →” em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO”, selecione e introduza o código do idioma da “Lista de Códigos de Idiomas” da página 84 utilizando as teclas numéricas.

Nota

Se você selecionar um idioma em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO” que não estiver gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente.

Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)

Selecione os ajustes de acordo com o TV que será conectado.

Selecione "CONFIGURAR TELA" na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 71). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.

CONFIGURAR TELA

TIPO DE TV:	4:3 LETTER BOX
PROTEÇÃO DE TELA:	ATIVADO
FUNDO:	IMAGEM DE CAPA
NÍVEL DE PRETO:	ATIVADO
NÍVEL DE PRETO: (COMPONENT OUT):	DESAT.
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT):	DESAT.
MODO (PROGRESSIVE):	AUTO
SAÍDA 4:3:	TELA INTEIRA

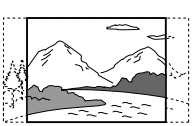
◆ TIPO DE TV

Seleciona o formato de tela do TV conectado (padrão 4:3 ou panorâmico).

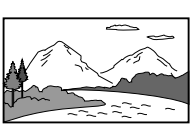
4:3 LETTER BOX	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela.
4:3 PAN SCAN	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. A imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.
16:9	Selecione esta opção quando conectar o reprodutor a um TV widescreen ou a um TV com a função de modo panorâmico.

4:3 LETTER BOX

4:3 PAN SCAN



16:9



Nota

Dependendo do DVD, a opção "4:3 LETTER BOX" pode ser selecionada automaticamente no lugar do "4:3 PAN SCAN" ou vice-versa.

◆ PROTEÇÃO DE TELA

A imagem do protetor de tela aparece quando você deixa o reprodutor no modo de pausa ou parada por mais de 15 minutos, ou quando reproduz um CD ou DATA CD (áudio MP3)/ DATA DVD (áudio MP3) por mais de 15 minutos. O protetor de tela é útil para evitar que a tela seja danificada (fenômeno fantasma). Pressione ▷ para desativar o protetor de tela.

ATIVADO	Ativa o protetor de tela.
DESAT.	Desativa o protetor de tela.

◆ FUNDO

Seleciona a cor de fundo ou a imagem da tela do TV quando o reprodutor está no modo de parada ou durante a reprodução de um CD ou DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3).

IMAGEM DE CAPA	A imagem de capa (imagem estática) aparece, mas somente quando a imagem de capa está gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não contiver nenhuma imagem de capa gravada, aparecerá a imagem "GRÁFICOS".
GRÁFICOS	Uma imagem armazenada na memória do reprodutor aparece.
AZUL	A cor do fundo é azul.
PRETO	A cor do fundo é preta.

◆ NIVEL DE PRETO

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelos conectores que não sejam COMPONENT VIDEO OUT.

ATIVADO	Ajusta o nível de preto do sinal de saída para o nível padrão.
DESAT.	Reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito branca.

➡continua

◆ NIVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos através dos conectores COMPONENT VIDEO OUT. Não é possível selecionar esta opção quando o reprodutor emite sinais progressivos (página 16).

DESAT.	Ajusta o nível de preto do sinal de saída a um nível padrão. Esta é a opção que deve ser selecionada normalmente.
ATIVADO	Aumenta o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito escura.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)

Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo (480p), ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" em "ATIVADO". Note que você deve realizar a conexão a um TV de formato progressivo utilizando os conectores COMPONENT VIDEO OUT (página 16).

DESAT.	Para emitir sinais em formato normal (entrelaçado).
ATIVADO	Para emitir sinais em formato progressivo.

Para emitir sinais no formato progressivo

1. Selecione "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" e pressione ENTER.
2. Selecione "ATIVADO" e pressione ENTER.
   A tela solicitará uma confirmação.
3. Selecione "Iniciar" e pressione ENTER.
   O vídeo muda para um sinal progressivo por aproximadamente 5 segundos.
4. Se a imagem aparecer normal, selecione "SIM" e pressione ENTER.
   Se não aparecer, selecione "NÃO" e pressione ENTER.

Para restaurar o ajuste

Se a imagem não aparecer normal ou aparecer branca, pressione I/⏻ para desligar o reprodutor e introduza "369" utilizando as teclas numéricas do controle remoto, depois pressione I/⏻ para ligar novamente o reprodutor.

◆ MODO (PROGRESSIVE)

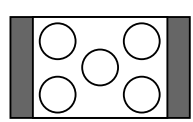
Para que estas imagens apareçam naturais em sua tela durante a emissão no modo progressivo, os sinais progressivos de vídeo precisam ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD ao qual você está assistindo.
Este ajuste é efetivo somente quando a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" de "CONFIGURAR TELA" está ajustada em "ATIVADO".

AUTO	Detecta automaticamente o tipo de software (baseado em filme ou baseado em vídeo) e seleciona o modo de conversão apropriado. Normalmente, selecione esta opção.
VIDEO	Fixa o modo de conversão para o modo de software baseado em vídeo.

◆ SAÍDA 4:3

Este ajuste é ativado somente quando "TIPO DE TV" de "CONFIGURAR TELA" está ajustado em "16:9".
Ajuste esta opção para ver os sinais progressivos de formato 4:3. Se você puder mudar o formato de tela no seu TV que é compatível com o formato progressivo (480p), mude este ajuste no TV e não no reprodutor. Este ajuste somente será ativado quando você ajustar a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" de "CONFIGURAR TELA" em "ATIVADO".

TELA INTEIRA	Selecione este ajuste quando for possível alterar o formato do TV.
NORMAL	Selecione este ajuste quando não puder alterar o formato do TV. Mostra um sinal de formato 16:9 com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da imagem.



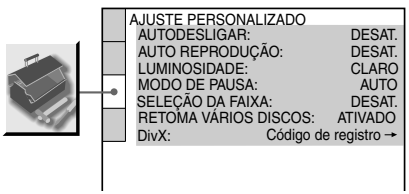
TV com formato16:9

Ajustes Personalizados

(AJUSTE PERSONALIZADO)

Utilize esta função para realizar ajustes nos itens relacionados com a reprodução e outros ajustes.

Selecione AJUSTE PERSONALIZADO" na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 71). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ AUTODESLIGAR

Ativa ou desativa o Desligamento Automático.

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	O reprodutor entra no modo de espera quando deixado no modo de parada por mais de 30 minutos.

◆ AUTO REPRODUÇÃO

Ativa ou desativa a Reprodução Automática. Esta função é útil quando o reprodutor está conectado a um temporizador (não fornecido).

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	Inicia automaticamente a reprodução quando o reprodutor é ligado por um temporizador (não fornecido).

◆ LUMINOSIDADE

Ajusta a luminosidade do visor do painel frontal.

CLARO	Aumenta a luminosidade do visor.
ESCURO	Diminui a luminosidade do visor.

◆ MODO DE PAUSA (somente DVDs)

Seleciona a imagem no modo de pausa

AUTO	A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente selecione esta opção.
QUADRO	A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

◆ SELEÇÃO DA FAIXA (somente DVD VIDEO)

A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade durante a reprodução de um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (formato PCM, DTS ou Dolby Digital) gravados.

DESAT.	Sem prioridade.
AUTO	Com prioridade.

Notas

- Quando se ajusta o item em "AUTO", o idioma pode mudar. O ajuste "SELEÇÃO DA FAIXA" tem prioridade sobre os ajustes de "AUDIO" em "SELEÇÃO IDIOMA" (página 72).
- Se você ajustar "DTS" em "DESAT." (página 77), a trilha sonora do DTS não será reproduzida, mesmo que tenha ajustado "SELEÇÃO DA FAIXA" em "AUTO".
- Se as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital possuírem o mesmo número de canais, o reprodutor selecionará as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital, nesta ordem.

◆ RETOMA VÁRIOS DISCOS (somente DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ativa ou desativa a função Retoma Vários Discos. O ponto de retomada da reprodução pode ser memorizado para até 6 diferentes discos de DVD VIDEO/VIDEO CD (página 24).

ATIVADO	Armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução para até 6 discos.
DESAT.	Não armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução. A reprodução inicia-se a partir do ponto da retomada da reprodução somente para o disco que se encontra no reprodutor.

➡continua

Nota

Se você executar o Ajuste Rápido, os ajustes de Retoma Vários Discos armazenados na memória poderão retornar aos ajustes de fábrica.

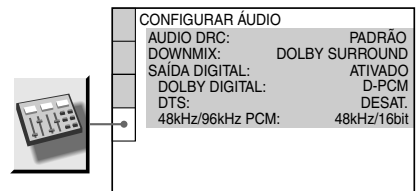
◆ DivX

Mostra o código de registro deste reprodutor. Para obter mais informações, consulte a página http://www.divx.com/vod na Internet.

Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)

"CONFIGURAR ÁUDIO" permite o ajuste do som de acordo com as condições de conexão e de reprodução.

Selecione "CONFIGURAR ÁUDIO" na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 71). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ ÁUDIO DRC (Dynamic Range Control - Controle de Faixa Dinâmica) (somente DVDs)

Produz um som nítido quando o volume é reduzido durante a reprodução de um DVD compatível com a função "ÁUDIO DRC". Esta função afeta a saída dos seguintes conectores:

– Conectores LINE OUT L/R (AUDIO)
– Conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL) somente quando "DOLBY DIGITAL" está ajustado em "D-PCM" (página 77).

PADRÃO	Normalmente selecione esta posição.
TV	Faz com que os sons baixos fiquem nítidos, mesmo que você abaixe o volume.
GAMA ALARGADA	Proporciona a sensação de se estar assistindo a uma apresentação ao vivo.

◆ DOWNMIX (somente Dvds)

Muda o método de mixagem de 2 canais durante a reprodução de um DVD que possui elementos de som traseiro (canais) ou esteja gravado no formato Dolby Digital. Para mais detalhes sobre os componentes de sinal traseiro, consulte "Verificando o formato do sinal de áudio" (página 49). Esta função afeta a saída dos seguintes conectores:

– Conectores LINE OUT L/R (AUDIO)
– Conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL) quando se ajusta "DOLBY DIGITAL" em "D-PCM" (página 77).

DOLBY SURROUND	Normalmente selecione esta posição. Os sinais de áudio multicanal são emitidos em dois canais para que o som surround seja desfrutado.
NORMAL	Os sinais de áudio multicanal são mixados em dois canais para serem utilizados com um aparelho de som estéreo.

◆ SAÍDA DIGITAL

Selecione este ajuste se desejar que os sinais de áudio sejam emitidos através do conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL).

ATIVADO	Normalmente selecione esta posição. Quando selecionar "ATIVADO", consulte "Ajustando o sinal de saída digital" para realizar outros ajustes.
DESAT.	A influência do circuito digital sobre o circuito analógico é mínima.

Ajustando o sinal de saída digital

Muda o método de emissão dos sinais de áudio quando se conecta um componente, como um receiver (amplificador AV) ou um aparelho de MD que possui uma entrada digital.
Para mais detalhes sobre a conexão, consulte a página 18.
Selecione "DOLBY DIGITAL", "DTS" e "48kHz/96kHz PCM" depois de ajustar "SAÍDA DIGITAL" em "ATIVADO".
Se você conectar um equipamento que não é compatível com o sinal de áudio selecionado, um ruído alto (ou nenhum som) será emitido pelos alto-falantes, podendo afetar os seus ouvidos ou danificar os alto-falantes.

◆ DOLBY DIGITAL (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal Dolby Digital.

D-PCM	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um aparelho de áudio que não possui um decodificador Dolby Digital interno. Você pode selecionar se os sinais aceitam ou não o Dolby Surround (Pro Logic) realizando os ajustes no item "DOWN MIX" em "CONFIGURAR ÁUDIO" ao lado.
DOLBY DIGITAL	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um aparelho de áudio com um decodificador Dolby Digital interno.

◆ DTS

Permite ativar ou desativar a emissão dos sinais DTS.

DESAT.	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um aparelho de áudio que não possua um decodificador DTS interno.
ATIVADO	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um aparelho de áudio que possua um decodificador DTS interno.

◆ 48kHz/96kHz PCM (somente DVD VIDEO)

Seleciona a freqüência de amostragem do sinal de áudio.

48kHz/16bit	Os sinais de áudio dos DVD VIDEOs são sempre convertidos para 48 kHz/ 16 bit
96kHz/24bit	Todos os tipos de sinais, inclusive 96kHz/24bit, são enviados em seu formato original. Entretanto, se o sinal estiver criptografado para proteger os direitos autorais, o sinal será enviado somente como 48kHz/16bit.

Nota

Os sinais de áudio analógicos dos conectores LINE OUT L/R (AUDIO) não são afetados por este ajuste e mantêm seu nível de freqüência de amostragem original.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do reprodutor, consulte este guia para tentar solucioná-lo. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação

O aparelho não liga.

➞ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

➞ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➞ Os cabos de conexão estão danificados. Troque-os.
➞ Verifique a conexão do seu TV (página 16) e ajuste o seletor de entrada do seu TV de modo que o sinal do reprodutor apareça na tela do TV.
➞ O disco está sujo ou com defeito.
➞ Se a imagem emitida pelo reprodutor passar pelo videocassete para chegar ao TV ou se o reprodutor estiver conectado a uma combinação de TV com videocassete, os sinais de proteção de direitos autorais colocados em alguns programas de DVD poderão afetar a qualidade da imagem.
➞ Você ajustou a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" de "CONFIGURAR TELA" em "ATIVADO" embora o seu TV não aceite sinais progressivos. Neste caso, consulte a página 74 para restaurar o ajuste.
➞ Mesmo que o seu TV seja compatível com os sinais de formato progressivo de 480p e esteja conectado através dos conectores COMPONENT VIDEO OUT, a imagem poderá ser afetada ao se ajustar o reprodutor para o formato progressivo. Neste caso, ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" de "CONFIGURAR TELA" em "DESAT." (página 74) para que o reprodutor seja ajustado no formato normal (entrelaçado).

A imagem não preenche toda a tela mesmo que o formato de tela tenha sido ajustado em "TIPO DE TV" em "CONFIGURAR TELA".

➞ O formato da tela está fixado no seu DVD.

Som

Nenhum som é emitido.

➞ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➞ Os cabos de conexão estão danificados.
➞ O reprodutor está conectado à entrada errada do receiver (amplificador AV) (página 18).
➞ A entrada do receiver (amplificador AV) não está ajustada corretamente.
➞ O reprodutor está no modo de pausa ou em reprodução em câmera lenta.
➞ O reprodutor está no modo de avanço ou retrocesso rápido.
➞ Se o sinal de áudio não for emitido pelo conector DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL), verifique os ajustes de áudio (página 77).
➞ Durante a reprodução de um Super VCD no qual a faixa de áudio 2 não está gravada, não sairá nenhum som quando "2:ESTÉREO", "2:1/E" ou "2:2/D" forem selecionados.

O volume do som é baixo.

➞ O volume de som é baixo em alguns DVDs. O volume do som poderá melhorar se você ajustar "ÁUDIO DRC" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "TV" (página 76).

Operação

O controle remoto não funciona.

➞ As pilhas do controle remoto estão fracas.
➞ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o reprodutor.
➞ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do reprodutor.
➞ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do reprodutor.

Não é possível reproduzir o disco.

➞ O disco foi inserido pelo lado contrário. Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
➞ O disco está mal posicionado.
➞ O reprodutor não pode reproduzir certos tipos de discos (página 7).

➡ O código de região do DVD não é compatível com o reprodutor.
➡ Ocorreu condensação de umidade no interior do reprodutor (página 3).
➡ O reprodutor não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados corretamente (página 8).

Não é possível reproduzir a faixa de áudio MP3 (página 57).

➡ O DATA CD não está gravado no formato MP3 compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660.
➡ O DATA DVD não está gravado no formato MP3 compatível com UDF (Universal Disk Format).
➡ A faixa de áudio MP3 não possui a extensão ".MP3".
➡ Os dados não têm o formato MP3 mesmo que possuam a extensão ".MP3".
➡ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
➡ O reprodutor não pode reproduzir faixas de áudio no formato mp3PRO.
➡ O ajuste "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "IMAGEM (JPEG)" (página 60).
➡ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

Não é possível reproduzir o arquivo de imagem JPEG (página 57).

➡ O DATA CD não está gravado no formato JPEG compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660.
➡ O DATA DVD não está gravado no formato JPEG compatível com UDF (Universal Disk Format).
➡ O arquivo possui uma extensão diferente de ".JPEG" ou ".JPG".
➡ A imagem é maior do que 3072 (largura) × 2048 (altura) no modo normal ou maior que 3.300.000 pixels em JPEG Progressivo (alguns arquivos JPEG progressivos não podem ser visualizados, mesmo que tenham um tamanho compatível).
➡ A imagem não se encaixa na tela (a imagem deve ser reduzida).
➡ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (página 60).
➡ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

As reproduções das faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG são iniciadas simultaneamente.

➡ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "AUTO" (página 60).

Não é possível reproduzir o arquivo de vídeo DivX.

➡ O arquivo não foi criado no formato DivX.
➡ O arquivo não possui uma extensão ".AVI" ou ".DIVX".
➡ O DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX) não foi criado em um formato DivX compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660 ou com UDF.
➡ O tamanho do arquivo de vídeo DivX é maior que 720 (largura) × 576 (altura).

Os nomes do álbum/faixa/arquivo não aparecem corretamente.

➡ O reprodutor pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos "∗".

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

➡ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 28).
➡ A função de retomada da reprodução está ativa (página 24).

O reprodutor inicia automaticamente a reprodução do disco.

➡ O disco possui a função de reprodução automática.
➡ "AUTO REPRODUÇÃO" em "AJUSTE PERSONALIZADO" está ajustado em "ATIVADO" (página 75).

A mensagem "Copyright lock" aparece e a tela fica azul quando se reproduz no modo DVD-VR.

➡ As imagens provenientes de transmissões digitais, etc. podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção total contra cópias, sinais que permitem apenas uma cópia e sinais sem qualquer tipo de restrição. Quando imagens que contêm sinais de proteção contra cópias são reproduzidas, é possível que apareça uma tela azul no lugar das imagens. A busca

➡continua

de imagens que podem ser reproduzidas pode demorar um pouco.

A reprodução pára automaticamente.

➡ Durante a reprodução de discos contendo um sinal de pausa automática, o reprodutor pára a reprodução quando detecta este sinal.

Não é possível efetuar algumas funções, como Parada, Reprodução Rápida, Reprodução Lenta, Reprodução em Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

➡ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima. Consulte o Manual de Instruções que acompanha o disco.

Não é possível mudar o idioma da trilha sonora.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 25).
➡ O DVD em reprodução não tem faixas gravadas em vários idiomas.
➡ A alteração do idioma da trilha sonora está proibida no DVD.

Não é possível mudar ou desativar o idioma da legenda.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 25).
➡ O DVD em reprodução não tem legendas gravadas em vários idiomas.
➡ A alteração do idioma da legenda está proibida no DVD.

Não é possível mudar os ângulos.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 25).
➡ O DVD em reprodução não contém cenas gravadas em diferentes ângulos.
➡ O ângulo poderá ser mudado somente quando o indicador "" acender no visor do painel frontal (página 10).
➡ A mudança de ângulo está proibida no DVD.

O reprodutor não opera corretamente.

➡ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do reprodutor. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.

5 números ou letras aparecem na tela do TV e no visor do painel frontal.

➡ A função de autodiagnóstico está ativa. (Consulte a tabela da página 81.)

O disco não é ejetado e "LOCKED" (bloqueado) aparece no visor do painel frontal.

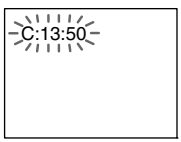
➡ A trava de segurança está ativa (página 24).

A mensagem "Erro de dados" aparece na tela do TV durante a reprodução de um DATA CD/DATA DVD.

➡ A faixa de áudio MP3, o arquivo JPEG ou o arquivo de vídeo DivX que você deseja reproduzir está danificado.
➡ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
➡ O formato de arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF (página 56).
➡ O arquivo de imagem JPEG tem a extensão ".JPG" ou ".JPEG", mas não está no formato JPEG.
➡ O arquivo que se deseja reproduzir possui uma extensão ".AVI" ou ".DIVX", mas não está no formato DivX ou está no formato DivX mas não está de acordo com o perfil DivX certificado.

Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem na tela do TV/visor do painel frontal)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o reprodutor funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres, com uma combinação de uma letra e 4 números (ex.: C 13 50), aparece na tela do TV e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.



3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	O disco está sujo ou foi gravado em um formato que não é compatível com este reprodutor (página 7). ➡Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato.
C 31	O disco não está inserido corretamente. ➡Reinsira o disco corretamente.
E XX (xx é um número)	Para prevenir o mau funcionamento, o reprodutor ativou a função de autodiagnóstico. ➡Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10

Glossário

Álbum (páginas 56, 57)
Unidade na qual se armazenam os arquivos de vídeo DivX, arquivos de imagem JPEG ou faixas de áudio MP3 em um DATA CD/ DATA DVD. (“Álbum” é uma definição exclusiva deste reprodutor.)

Arquivo (páginas 56, 58)
Uma imagem JPEG ou vídeo DivX gravado em um DATA CD/DATA DVD (“Arquivo” é uma definição exclusiva para este reprodutor). Um arquivo simples é constituído por uma única imagem.

Capítulo (página 10)
Seções de um filme ou trecho de uma música que são menores do que títulos. Um título é composto por vários capítulos. Dependendo do disco, pode não haver nenhum capítulo gravado.

DivX® (página 63)
Tecnologia de vídeo digital criada pela DivX, Inc. Os vídeos codificados com a tecnologia DivX são arquivos com tamanho relativamente pequeno e de alta qualidade.

Dolby Digital (páginas 19, 77)
Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela Dolby Laboratories. Esta tecnologia é compatível com som surround multicanal. O canal traseiro é estéreo e há um canal independente de subwoofer neste formato. O Dolby Digital proporciona os mesmos canais independentes de áudio digital de alta qualidade encontrados nos sistemas de áudio surround “Dolby Digital” de cinema. Obtém-se uma ótima separação de canais porque todos os dados de canais são gravados separadamente e há pouca deterioração porque todos os dados de canais são processados digitalmente.

DTS (páginas 19, 77)
Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela Digital Theater Systems, Inc. Esta tecnologia é compatível com o som surround multicanal. O canal traseiro é estéreo e existe um canal independente de

➡continua

subwoofer neste formato. O DTS proporciona os mesmos canais independentes de áudio digital de alta qualidade. Obtém-se uma ótima separação de canais porque os dados de canais são gravados separadamente e há pouca deterioração porque todos os dados de canais são processados digitalmente.

DVD VIDEO (página 6)

Um disco que pode conter até 8 horas de imagens em movimento, apesar do diâmetro ser igual ao de um CD.
A capacidade de armazenamento de dados de um DVD de uma camada e um lado é de 4,7 GB (Giga Byte), que é 7 vezes a capacidade de um CD. A capacidade de armazenamento de dados de um DVD de dupla camada e um lado é de 8,5 GB; de um DVD de uma camada e dois lados é de 9,4 GB e de um DVD de dupla camada e dois lados é de 17 GB.
Os dados de imagem utilizam o formato MPEG 2, um padrão mundial de tecnologia de compressão digital. Os dados da imagem são comprimidos em aproximadamente 1/40 do seu tamanho original. O DVD também utiliza a tecnologia de codificação de velocidade variável que muda os dados a serem atribuídos de acordo com a condição da imagem. Os dados de áudio são gravados no formato multicanal, como o Dolby Digital, permitindo que se obtenha uma presença de áudio mais real. Além disso, várias funções avançadas como a seleção de ângulos, seleção de idiomas e a função de Restrição de Reprodução estão disponíveis com o DVD.

DVD-RW (página 7)

Um DVD-RW é um disco gravável e regravável que possui o mesmo tamanho de um DVD VIDEO. O DVD-RW possui dois modos diferentes: o modo VR e o modo Vídeo. Os DVD-RWs criados no modo Vídeo possuem o mesmo formato de um DVD VIDEO, enquanto que os discos criados no modo VR (gravação de vídeo) permitem programar ou editar o seu conteúdo.

DVD+RW (página 7)

Um DVD+RW é um disco gravável e regravável. Os DVD+RWs utilizam um formato de gravação comparável ao formato DVD VIDEO.

Formato normal (entrelaçado) (página 74)

O formato normal (entrelaçado) mostra linhas alternadas de uma imagem como um único "campo" e é o método padrão criado para exibir imagens na televisão. O campo de número par mostra as linhas com número par de uma imagem e o campo de número ímpar mostra as linhas com número ímpar de uma imagem.

Formato progressivo (página 74)

Comparado ao formato normal (entrelaçado), que mostra alternadamente as linhas par ou ímpar de uma imagem (campo) para criar um quadro, o formato progressivo mostra a imagem completa de uma vez como um único quadro. Isto significa que enquanto o formato entrelaçado mostra 30 quadros/60 campos por segundo, o formato Progressivo pode mostrar 60 quadros por segundo. A qualidade geral da imagem melhora e as imagens estáticas, textos e as linhas horizontais aparecem mais nítidas. Este reprodutor é compatível com o formato progressivo 480.

JPEG progressivo

Os JPEGs progressivos são utilizados principalmente em Internet. Diferenciam-se de outros JPEGs porque eles aparecem gradualmente ("fade in") em vez de serem desenhados de cima para baixo quando exbidos em um navegador. Este recurso permite que você visualize a imagem enquanto ela é carregada.

Software baseado em filme, software baseado em vídeo (página 74)

Os DVDs podem ser classificados como programa baseado em filme ou em vídeo. Os DVDs baseados em filme contêm as mesmas imagens (24 quadros por segundo) mostradas em cinemas. E os DVDs baseados em vídeo, como novelas e seriados cômicos de televisão, mostram imagens com 30 quadros/60 campos por segundo.

Título (página 10)

A seção mais longa de uma imagem ou um trecho musical de um DVD, de um filme, etc. num software de vídeo ou o álbum inteiro num software de áudio.

Especificações Técnicas

Sistema

Laser: Laser semicondutor
Sistema de formato de sinal: NTSC

Características de áudio

Resposta de freqüência: DVD VIDEO (PCM 48 kHz): de 2 Hz a 22 kHz (±0,5 dB)/CD: 2 Hz a 20 kHz (±0,5 dB)
Distorção harmônica: 0,01 %
Faixa dinâmica: DVD VIDEO: 85 dB/ CD: 85 dB
Wow e flutter: Menor do que o valor detectado (±0,001% W PEAK)

Saídas e entradas

(**Nome do conector:** Tipo de conector/nível de saída/impedância de carga)
LINE OUT (AUDIO): RCA/2 Vrms/ 10 kilohms
DIGITAL OUT (COAXIAL): RCA/ 0,5 Vp-p/75 ohms
DIGITAL OUT (OPTICAL): Saída óptica/ –18 dBm (comprimento da onda: 660 nm)
COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_B, P_R): RCA/Y: 1,0 Vp-p/P_B, P_R: entrelaçado*1 = 0,648 Vp-p, progressivo ou entrelaçado*2 = 0,7 Vp-p/ 75 ohms

*1 NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT) ativo (ATIVADO)
*2 NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT) desativado (DESAT.)

LINE OUT (VIDEO): RCA/1,0 Vp-p/ 75 ohms
Entradas MIC 1/2: Tipo fone

Geral

Alimentação:
110 -240 V CA, 50/60 Hz
Consumo: 10 W
Dimensões (aprox.):
430 × 43 × 214,4 mm
(L × A × P), incluindo as partes salientes
Peso (aprox.): 1,80 kg
Temperatura de operação: de 5 °C a 35 °C
Umidade de operação: de 25 % a 80 %

Acessórios fornecidos

Consulte a página 15.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Lista de Códigos de Idiomas

Para obter mais informações, consulte as páginas 48, 52 e 72.
A ortografia do idioma está de acordo com o padrão ISO 639:1988 (E/F).

Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma
1 027 Afar	1 183 Irlandés	1 347 Maorí	1 507 Samoano
1 028 Abjasiano	1 186 Gaélico	1 349 Macedonio	1 508 Shona
1 032 Afrikaans	1 194 Gallego	1 350 Malayalam	1 509 Somalí
1 039 Amharic	1 196 Guaraní	1 352 Mongoliano	1 511 Albano
1 044 Árabe	1 203 Gujaratí	1 353 Moldavo	1 512 Serbio
1 045 Assamese	1 209 Hausa	1 356 Marathi	1 513 Siswati
1 051 Aymara	1 217 Hindi	1 357 Malayo	1 514 Sesotho
1 052 Azerbayano	1 226 Croata	1 358 Maltés	1 515 Sundanés
1 053 Bashkir	1 229 Húngaro	1 363 Burmés	1 516 Sueco
1 057 Bielorruso	1 233 Armenio	1 365 Nauru	1 517 Sawahili
1 059 Búlgaro	1 235 Interlingua	1 369 Nepalí	1 521 Tamil
1 060 Bihari	1 239 Interlingüe	1 376 Holandés	1 525 Telugu
1 061 Bislama	1 245 Inupiak	1 379 Noruego	1 527 Tajiko
1 066 Bengalí; Bangla	1 248 Indonesio	1 393 Occitano	1 528 Tailandés
	1 253 Islandés	1 403 (Afan) Oromo	1 529 Tigrinya
1 067 Tibetano	1 254 Italiano		1 531 Turkmeno
1 070 Bretón	1 257 Hebreo	1 408 Oriya	1 532 Tagalo
1 079 Catalán	1 261 Japonés	1 417 Punjabí	1 534 Setswana
1 093 Corso	1 269 Yiddish	1 428 Polaco	1 535 Tonga
1 097 Checo	1 283 Javanés	1 435 Pashto; Pushto	1 538 Turco
1 103 Galés	1 287 Georgiano		1 539 Tsonga
1 105 Danés	1 297 Kazajo	1 436 Portugués	1 540 Tártaro
1 109 Alemán	1 298 Groenlandés	1 463 Quechua	1 543 Twi
1 130 Butaní	1 299 Camboyano	1 481 Retorromance	1 557 Ucraniano
1 142 Griego	1 300 Kannada	1 482 Kirundi	1 564 Urdu
1 144 Inglés	1 301 Coreano	1 483 Rumano	1 572 Uzbeko
1 145 Esperanto	1 305 Kashmiri	1 489 Ruso	1 581 Vietnamita
1 149 Español	1 307 Kurdo	1 491 Kinyarwanda	1 587 Volapük
1 150 Estonio	1 311 Kirguiso	1 495 Sánscrito	1 613 Wolof
1 151 Vasco	1 313 Latín	1 498 Sindhi	1 632 Xhosa
1 157 Persa	1 326 Lingala	1 501 Sangho	1 665 Yoruba
1 165 Finlandés	1 327 Laosiano	1 502 Serbo-Croata	1 684 Chino
1 166 Fiji	1 332 Lituano		1 697 Zulú
1 171 Feroés	1 334 Letón; Lettish	1 503 Singhalés	
1 174 Francés		1 505 Eslovaco	
1 181 Frisio	1 345 Malagasio	1 506 Eslovenio	1 703 Não especificado

Lista de Códigos de Restrição de Reprodução

Para obter mais informações, consulte a página 67.

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área
2 109 Alemanha	2 092 China	2 248 Índia	2 427 Paquistão
2 044 Argentina	2 501 Cingapura	2 238 Indonésia	2 436 Portugal
2 047 Austrália	2 304 Coréia	2 254 Itália	2 184 Reino Unido
2 046 Áustria	2 115 Dinamarca	2 276 Japão	2 489 Rússia
2 057 Bélgica	2 149 Espanha	2 363 Malásia	2 499 Suécia
2 070 Brasil	2 424 Filipinas	2 362 México	2 086 Suiça
2 079 Canadá	2 165 Finlândia	2 379 Noruega	2 528 Tailândia
2 090 Chile	2 174 França	2 390 Nova Zelândia	
	2 376 Holanda		

Índice Remissivo

Numéricos

16:9 73
4:3 LETTER BOX 73
4:3 PAN SCAN 73
48kHz/96kHz PCM 77

A

A-B REPETIÇÃO 31
ADVANCE (avançar) 23
AJUSTE PERSONALIZADO 75
Ajuste Rápido 20, 72
ÁLBUM 34
Álbum 56, 81
ALEATÓRIA 29
Ângulo 52
APPLAUSE (Aplausos) 43
Apresentação de Slides 60
ARQUIVO 34
Arquivo 81
AUDIO 48
ÁUDIO 72
AUDIO DRC 76
AUTO REPRODUÇÃO 75
AUTODESLIGAR 75
Avanço rápido 32

B

Busca 32

C

Caixas acústicas
  Conexão 18
CAPÍTULO 33
Capítulo 81
CD 7, 22
CD Graphics 6, 23
CENA 34
Conexão 15
CONFIGURAR 71
CONFIGURAR ÁUDIO 76
CONFIGURAR TELA 73
CONTROLE DE TOM 39
Controle remoto 11, 15, 69

D

DATA 59
DATA CD 6, 56, 63
DATA DVD 6, 56, 63
Discos que podem ser reproduzidos 7
DivX® 63, 76
DOLBY DIGITAL 49, 77, 81
DOWNMIX 76
DTS 48, 77, 81
DVD 7, 22, 82
DVD+RW 7, 23, 82
DVD-RW 7, 82

E

ECO 36, 38
EFEITO 61
EFEITO DE MICROFONE 41

F

FAIXA 34
Faixa 10
FAST PLAY (Reprodução rápida) 23
Formato normal (entrelaçado) 82
Formato progressivo 82
FUNDO 73

G

GUIA DA MELODIA 42

H

HORA/TEXTO 33

I

INDEXAÇÃO 34
Indicações na tela
  Tela de Ajustes 71
  Tela do Menu de Controle 12
INTERVALO 61

J

JPEG 6, 56

K

Karaokê 36
KARAOKE PON 40

L

LEGENDA 72
Localizando
  um ponto específico enquanto assiste à tela do televisor 32
LUMINOSIDADE 75

M

MEMÓRIA 54
MENU 72
Menu de Controle 12
Menu do DVD 25
MIC LEVEL 36
MODO (MP3, JPEG) 60
MODO (PROGRESSIVE) 74
MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO 53
MODO DE PAUSA 75
MODO DE PONTUAÇÃO 44
MODO KARAOKE 36
MP3 6, 56

N

NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS 35, 58
NITIDEZ 55
NÍVEL DE PRETO 73
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT) 74
Nostas sobre os discos 2

O

OPÇÕES MENU 72
ORIGINAL 26
ORIGINAL/PLAY LIST 26

P

PERSONALIZADO 71
PICTURE NAVI 35, 58
Pilhas 15
PLAY LIST 26
PROGRAMADA 28
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT) 74
PROTEÇÃO DE TELA 73

Q

Quadro congelado 33

R

RÁPIDO 72
REINICIAR 72
REPETIÇÃO 30
REPLAY 23
Reprodução Aleatória 29
Reprodução contínua
  CD/VIDEO CD 22
  DVD 22
Reprodução em câmera lenta 32
Reprodução PBC 27
Reprodução Programada 28
Reprodução Repetida 30
RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO 66
RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA 66
RETOMA VÁRIOS DISCOS 25, 75
Retrocesso rápido 32

S

SAÍDA 4:3 74
SAÍDA DIGITAL 77
Saída digital 77
SCORE (pontuação) 44
SELEÇÃO DA FAIXA 75
SELEÇÃO IDIOMA 72
SELEÇÃO VOCAL 40
SLOW PLAY 23

Software baseado em filme 74, 82
Software baseado em vídeo 74, 82
Solução de problemas 78
Som surround de 5.1 canais 19
SUBTITLE 52, 59
Surround 50

T

Tela
  Tela de Ajustes 71
  Tela do Menu de Controle 12
  Visor do painel frontal 10
TIPO DE TV 73
TÍTULO 33
Título 82
TOP MENU 25
Trava de segurança 24
TVS 50

V

Verificando o formato do sinal de áudio 49
VIDEO CD 6, 22
VISOR DE CAPÍTULOS 35
VISOR DE FAIXAS 35
VISOR DE TITULOS 35
Visor do painel frontal 10

Z

ZOOM 23, 59

SONY

TERMO DE GARANTIA

Modelo: DVP-K88P

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze)** meses, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto tiver seu lacre violado, for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.

2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.

3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

PROTEJA O MEIO AMBIENTE

AMAZÔNIA, A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A - Barra Funda
São Paulo - SP, CEP 01144-000
Central de Relacionamento: (0XX11) 3677-1080
(http://www.sony.com.br)

SONY

Reprodutor de CD/DVD

4-H01-295-**21**(1)

DVP-K88P

Fácil de Instalar
Fácil de Operar

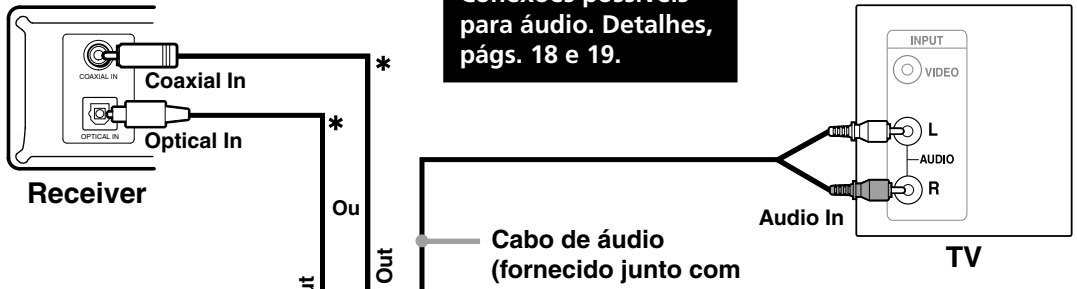
Conexões

São necessárias ao menos 1 conexão de vídeo (imagem) e 1 de áudio (som).

ÁUDIO (SOM)
Conexões possíveis para áudio. Detalhes, págs. 18 e 19.

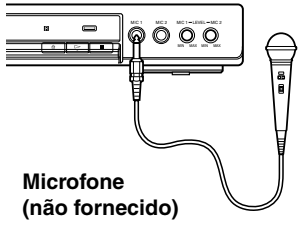
Áudio excelente (Digital Multicanal)

Áudio normal (Analógico Estéreo) ***

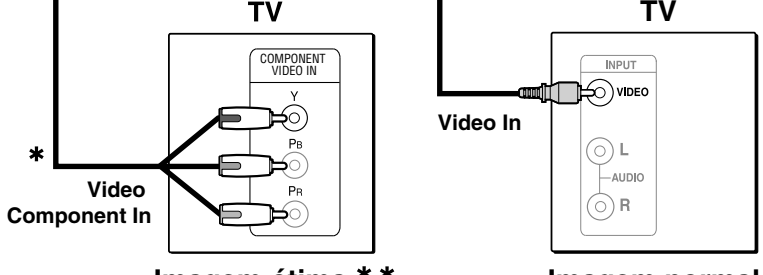


Nota: Caso apareça algum ruído no áudio do TV, verifique se o cabo vermelho de áudio R não foi conectado erroneamente à saída vídeo componente (P_R).

Parte frontal do reprodutor



Microfone (não fornecido)



VÍDEO (IMAGEM)
Escolha uma das conexões ao lado conforme o seu TV. Detalhes, págs. 16 e 17.

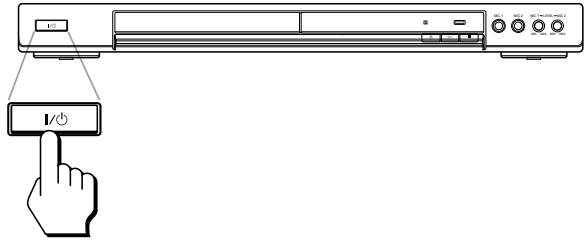
* Cabos não fornecidos
** Obrigatória para PROGRESSIVE SCAN
*** Obrigatória para KARAOKÊ

Operação, vide verso ➡

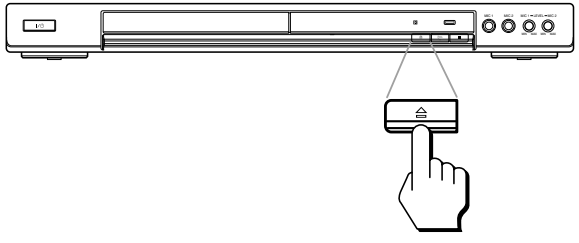
Ligue o aparelho e reproduza um disco

(DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD)

1 **Ligue o aparelho.**



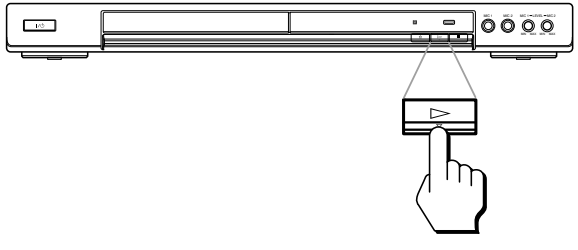
2 **Abra a gaveta.**



3 **Insira o disco.**

Lado impresso para cima

4 **Pressione ▷ (Play).**



Solução de Problemas

Mesmo na Garantia, alguns dos problemas que possam aparecer podem ser resolvidos por você antes de chamar o técnico, evitando perda de tempo e remoção desnecessária do aparelho.

As situações abaixo não são consideradas defeito.

1 Faixas pretas na tela durante a reprodução

Os DVDs em geral são gravados com o formato de tela de cinema (formato 16:9) e podem apresentar essas faixas durante a reprodução. **Detalhes, pág. 73**.

NÃO É DEFEITO

2 Imagem em preto-e-branco

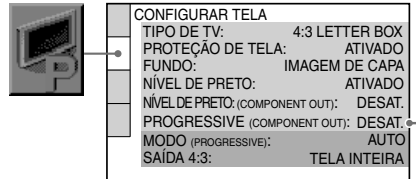
O sinal de saída (imagem) deste aparelho é apenas do padrão de cor NTSC. Caso o seu TV não aceite o padrão NTSC, a imagem ficará em preto-e-branco.

3 Código de Região

Este aparelho reproduz apenas os DVDs da Região 4. Caso você tente reproduzir um disco de outra região, a mensagem "Reprodução deste disco é proibida por limites de área" aparecerá na tela do TV.

4 Não aparece imagem no TV

Este aparelho possui a função Progressive Scan para a melhoria da imagem. Se o seu TV não possuir este recurso e a função "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" estiver ativa, ocorrerão problemas com a imagem do TV, quando conectado através da saída de vídeo componente. Neste caso, desative a função. **Detalhes, pág. 74**.


CONFIGURAR TELA
TIPO DE TV: 4:3 LETTER BOX
PROTEÇÃO DE TELA: ATIVADO
FUNDO: IMAGEM DE CAPA
NÍVEL DE PRETO: ATIVADO
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT): DESAT.
PROGRESSIVE (COMPONENT OUT): DESAT.
MODO (PROGRESSIVE): AUTO
SAÍDA 4:3: TELA INTEIRA

Ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT)" em "DESAT.".

5 DVD/CD não toca/som ou imagens ruins/CD pulando

- Verifique se o disco não está sujo ou com riscos profundos.
- Não utilize de forma alguma CDs ou DVDs piratas, isto pode danificar o aparelho.
- Não utilize CDs ou DVDs com etiquetas coladas.
- O disco foi colocado com o lado impresso voltado para baixo.

Outros problemas: Veja as págs. de 78 a 81, ou entre em contato com a Central de Relacionamento, fone: (0XX11) 3677-1080.